

358 PU M A Hindi

1 of 100

206 PU_2016_358_E

निम्नलिखित वाक्य का शुद्ध रूप लिखिए।

- पति की मृत्यु पर पत्नी विलाप करके रोने लगी।
- पति की मृत्यु पर पत्नी विलाप कर रोने लगी।
- पति की मृत्यु पर पत्नी विलाप करने लगी।
- पति की मृत्यु पर पत्नी विलाप करके रोने लगा।

2 of 100

125 PU_2016_358_E

प्राथमिक स्तर पर आधारभूत कौशल हैं

- लिखना और बोलना
- पढ़ना और लिखना
- सुनना और बोलना
- पढ़ना और सुनना

3 of 100

168 PU_2016_358_E

निम्न में रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिये-

साहित्य जीवन की है।

- अभिव्यक्ति
- अतिवृष्टि
- आभिवृक्ति
- अनावृष्टि

4 of 100

108 PU_2016_358_E

आपका पत्र मिला । मैं चला गया । संयुक्त वाक्य बनाओ ।

- आपका पत्र मिला उसलिए मैं चला गया
- जब आपका पत्र मिला तब मैं चला गया ।
- मुझे आपका पत्र मिला और मैं चला गया
- आपका पत्र मिलते हा मैं चला गया ।

5 of 100

147 PU_2016_358_E

मुर्दहिया के लेखक कौन है

- चंद्रभान सिंह।
- डॉ धर्मवीर।
- श्योराज सिंह।
- तुलसीराम।

6 of 100

139 PU_2016_358_E

जो पक्षी आकाश में विचरण करते हैं वे बड़े भले लगते हैं।

- मिश्रित
- सरल
- संयुक्त
- विस्मयादिबोधक

7 of 100

123 PU_2016_358_E

'फिट' और 'इंसान' शब्द हैं

- देशज
- आगत
- तत्सम
- तद्व

8 of 100

120 PU_2016_358_E

अग्नि तत्सम शब्द, गाँव -----

- विदेशी शब्द
- तदभव शब्द
- देशज शब्द
- तत्सम शब्द

9 of 100

124 PU_2016_358_E

'बुद्धिमानी' शब्द है

- विशेषण
- क्रिया
- संज्ञा
- सर्वनाम

10 of 100

159 PU_2016_358_E

काजल

- छिपकली, एक वृक्ष
- एक पर्वत, एक लेप
- अंजन, स्याही
- एक पक्षी, माया

11 of 100

187 PU_2016_358_E

रूसी साम्राज्य को राष्ट्रों का कारागार किसने कहा था?

- लेनिन
- ट्राट्स्की
- मार्क्स
- प्लेखानोव

12 of 100

114 PU_2016_358_E

परमौज

- परम + ओज
- परम + औज
- परमो + ओज
- परमा + ओज

13 of 100

100 PU_2016_358_E

गड़ा खोदकर मजदूर चले गए । मिश्रित वाक्य बनाओ

- मजदूरों ने गड़ा खोदा और वे चले गए ।
- जब मजदूरों ने गड़ा खोद लिया तब वे चले गए ।
- मजदूरों द्वारा गड़ा खोदने पर वे चले गए ।
- मजदूर गड़ा खोदकर घर चले गए ।

14 of 100

105 PU_2016_358_E

मिश्रित वाक्य छाँटो ।

- उस बच्चे ने कहानी सुनी।
- वह बीमार है इसलिए विद्यालय नहीं गया ।
- साहब बाहर गए हैं ।
- पिताजी ने बताया कि आज हमें बाजार जाना है ।

15 of 100

151 PU_2016_358_E

गायक

- ग + आयक
- गा + अक
- गाय + अक
- गै + अक

16 of 100

136 PU_2016_358_E

जब तक विध्वंस नहीं होता तब तक नव- निर्माण नहीं हो सकता ।

- संयुक्त
- सरल
- मिश्रित
- इच्छावाचक

17 of 100

142 PU_2016_358_E

जो परिश्रम करते हैं वे विद्यार्थी सदा सफल होते हैं ।

- संयुक्त
- सरल
- संकेतवाचक
- मिश्रित

18 of 100

146 PU_2016_358_E

मिश्रित वाक्य छांटो

- सब अकेले-अकेले अपने ।
- बातें करते हैं क्रांति की, पर संभलता नहीं अपना शरीर भी ।
- आप सवेरे-सवेरे घर से निकल गए और अभी तक नहीं लौटे ।
- मैं वही पुस्तक लूँगा, जो सबीना मेरे लिए लाइ है ।

19 of 100

208 PU_2016_358_E

निम्नलिखित वाक्य का शुद्ध रूप लिखिए।

- यह रोग का सर्वात्तम उपचार है।
- यह सर्वात्तम रोग का उपचार है।
- यहीं रोग का सर्वात्तम उपचार है।

- यहीं है रोग सर्वोत्तम उपचार।

20 of 100

188 PU_2016_358_E

निम्न में से कौन सी दस्तकारी आर्यों द्वारा व्यवहार में नहीं लाइ जाती थी?

- गृदभांड
- बढ़ीगिरी
- आभूषण
- लुहारगिरी

21 of 100

127 PU_2016_358_E

किस शब्द में 'इक' प्रत्यय का प्रयोग नहीं हो सकता

- नीति
- कला
- अध्यात्म
- अर्थ

22 of 100

112 PU_2016_358_E

प्रत्येक

- प्रत्य + एक
- प्रति + अक
- प्रत + एक
- प्रति + एक

23 of 100

143 PU_2016_358_E

जिन छात्रों ने परिश्रम किया । वे उत्तीर्ण हो गए । मिश्रित वाक्य बनाओ

- जिन छात्रों ने परिश्रम किया वे उत्तीर्ण हो गए
- परिश्रम करने वाले छात्र उत्तीर्ण हो गए ।
- उत्तीर्ण होने वाले छात्र परिश्रमी थे ।
- परिश्रमी छात्र उत्तीर्ण हो गए ।

24 of 100

107 PU_2016_358_E

संयुक्त वाक्य छोटकर लिखो ।

- प्रातः सूर्योदय हुआ और पक्षी चहचहाने लगे ।
- वे सभी चित्र बिक गए ।

- जैसे ही शाहुई, वह चली गई ।
- जैसा करोगे, वैसा भरोगे ।

25 of 100

152 PU_2016_358_E

निम्नलिखित शब्द का शुद्ध रूप लिखिए।

- औपन्यासिक
- उपन्यासिक
- ओपन्यासिक
- ऊपन्यासिक

26 of 100

152 PU_2016_358_E

सागरोमि

- सागर + ओमि
- सागर + औमि
- सागर + उमि
- सागर + ऊमि

27 of 100

137 PU_2016_358_E

यदि पुस्तक होती तो श्याम अवश्य पढ़ता ।

- सरल
- संयुक्त
- संकेत वाचक
- मिश्रित

28 of 100

117 PU_2016_358_E

हिन्दी भाषा की लिपि ----- है ।

- गुरमुखी
- रोमन
- फारसी
- देवनागरी

29 of 100

178 PU_2016_358_E

“मुनिवर” में कौन सा समास है ?

- तत्पुरुष समास
- कर्मधारय समास
- अव्ययीभाव समास
- द्विगु समास

30 of 100

186 PU_2016_358_E

सबसे पुराना वेद है?

- ऋग्वेद
- यजुर्वेद
- सामवेद
- अथर्ववेद

31 of 100

106 PU_2016_358_E

गुरुपदेश

- गुरु + उपदेश
- गुरु + उपदेश
- गुरु + पदेश
- गुरुप + देश

32 of 100

163 PU_2016_358_E

आँख

- चक्षु, ज्योति
- नयन, गोलक
- देवदीप, जग
- नेत्र, लोचन

33 of 100

167 PU_2016_358_E

“कस्तूरी” शब्द है?

- पुल्लिंग
- स्त्रीलिंग
- उभयलिंग
- पुरुषवाचक

34 of 100

103 PU_2016_358_E

यह, वह, तुम, आप आदि ----- हैं।

- क्रिया
- सर्वनाम
- संज्ञा
- विशेषण

35 of 100

154 PU_2016_358_E

एकैक

- एक + एक
- एका + एक
- एकै+ क
- ए + कैक

36 of 100

118 PU_2016_358_E

रास्ट्र -राष्ट्र, कवीयत्री -----

- कवियत्री
- कवयित्री
- कवि
- कवियित्री

37 of 100

160 PU_2016_358_E

अंत

- समीप, छोर
- प्रलय, अंतिम भाग
- फल, परिणाम
- समाप्ति, मृत्यु

38 of 100

156 PU_2016_358_E

अद्वृत

- अजीब, अनोखा
- अनुपम, विचित्र
- आश्चर्यजनक, विलक्षण
- अपूर्व, अलौकिक

39 of 100

161 PU_2016_358_E

तिमिर

- अंधकार, तिमिस्त्र
- कालिमा, छाया
- तम, धुन्धाकार
- कृष्णस घटा

40 of 100

219 PU_2016_358_E

सन् 1897 में निकलने वाली पत्रिका 'समस्यापूर्ति' कहा से निकलती थी।

- मिर्जापुर
- बनारस
- बँकीपुर
- इल्लाहाबाद

41 of 100

162 PU_2016_358_E

अम्बुज

- कमल, शंख
- कमला, ब्रह्मा
- ब्रज, बैत
- मीन, जलकुम्भी

42 of 100

166 PU_2016_358_E

निम्नलिखित में से कौन- सी वर्तनी अशुद्ध है?

- उरिण
- कृत्रिम
- दयनीय
- अक्षौहिणी

43 of 100

113 PU_2016_358_E

यथेष्ट

- यथा + इष्ट
- यथे + इष्ट
- यथे + ष्ट
- यथ + इष्ट

44 of 100

180 PU_2016_358_E

“उज्जयनी” में उपसर्ग है ?

- उप
- अप
- उ
- उत्

45 of 100

141 PU_2016_358_E

जैसे ही चाँद निकला, वैसे ही अंधकार दूर हो गया ।

- समुच्चयबोधक
- सरल
- संयुक्त
- मिश्रित

46 of 100

128 PU_2016_358_E

‘क्षणिक’ शब्द का विलोम है

- शाश्वत
- नश्वर
- सनातन
- अमर

47 of 100

115 PU_2016_358_E

गणेश

- गण + एश
- गण + ईश
- गण + इश
- गणे + श

48 of 100

149 PU_2016_358_E

अशोक के फूल किस विधा की रचना है।

- नाटक |
- कथा |
- काव्य |
- निबंध |

49 of 100

157 PU_2016_358_E

अंक

- संख्या, गोद
- चिन्ह, लेख
- धब्बा, पाप
- गोद, निशान

50 of 100

214 PU_2016_358_E

निम्नलिखित में एक में उपसर्ग का प्रयोग नहीं हुआ है उसे पहचानिए

- संघर्ष
- उपमा
- पराधीन
- निस्सन्देह

51 of 100

217 PU_2016_358_E

'नीलोत्पलम्' शब्द में समास है:

- अट्ययीभाव
- कर्मधारय
- बहुव्रीहि
- द्वन्द्व

52 of 100

138 PU_2016_358_E

परिवार की शोभा वही बढ़ा सकता है, जो सबका चहेता हो ।

- इच्छावाचक
- सरल
- मिश्रित
- संयुक्त

53 of 100

205 PU_2016_358_E

निम्नलिखित वाक्य का शुद्ध रूप लिखिए।

- महादेवी वर्मा हिन्दी की विद्वान् कवि थीं।

- महादेवी वर्मा हिन्दी की विद्वान कवियित्रि थीं।
- महादेवी वर्मा हिन्दी की विदुषी कवियित्रि थीं।
- महादेवी वर्मा हिन्दी की विदुषी कवयित्री थीं।

54 of 100

158 PU_2016_358_E

अँचल

- आँचल, छोर
- सीमान्त, प्रान्त
- तट, किनारा
- सीमा, भूभाग

55 of 100

176 PU_2016_358_E

“कागा” तद्रव शब्द का तत्सम् रूप है ?

- काकः
- काक
- कौवा
- काग

56 of 100

153 PU_2016_358_E

शरणार्थी

- शरण + अर्थी
- शरणा + थीं
- शर + णार्थी
- शरण+ आर्थी

57 of 100

110 PU_2016_358_E

गँगोदक

- गंगो + दक
- गंगा + उदक
- गंग + ओदक
- गंगा + दक

58 of 100

129 PU_2016_358_E

‘हतभागी’ का स्त्रीलिंग है

- हतभागनी
- हतभाग्यवती
- हतभाग्या
- हतभागु

59 of 100

140 PU_2016_358_E

मैं ने उसे पढ़ाया और नौकरी दिलाई

- सरल
- संयुक्त
- आजावाचक
- मिश्रित

60 of 100

164 PU_2016_358_E

उग्र

- प्रचंड, क्रोधी
- तीव्र, रौद्र
- उत्कट, घोर
- शिव, सूर्य

61 of 100

231 PU_2016_358_M

पश्चिमी हिन्दी की उत्पत्ति मानी जाती है

- मागधी से
- शौरसेनी अपभंश से
- पैशाची से
- अर्धमागधी से

62 of 100

237 PU_2016_358_M

तुलसी किसके भक्त थे ?

- कृष्ण
- राम
- दुर्गा
- हनुमान

63 of 100

227 PU_2016_358_M

इनमें से एक रचना कवि 'रामधारी सिंह दिनकर' की नहीं है।

- हरे को हरिनाम
- सीपी और शंख
- कुरुक्षेत्र
- गीत विहग

64 of 100

236 PU_2016_358_M

निम्न में से व्यंग्यकार नहीं है ?

- रवीन्द्रनाथ त्यागी
- अजेय
- लतीफ घोघी
- हरिशंकर परसाई

65 of 100

229 PU_2016_358_M

इनमें से सर्वाधिक वैज्ञानिक लिपि कौन-सी है।

- देवनागरी
- रोमन
- फारसी
- गुरुमुखी

66 of 100

243 PU_2016_358_M

भवभूति की रचना का नाम है ?

- उत्तररामचरितम्
- रामायण
- रामचरित
- हर्षचरितदर्शन

67 of 100

220 PU_2016_358_M

'भारतभाता' कैसा पत्र था।

- साप्ताहिक
- पाक्षिक
- मासिक
- त्रैमासिक

68 of 100

253 PU_2016_358_M

'बादल - राग' के रचयिता हैं ?

- महादेवी
- निराला
- पंत
- प्रसाद

69 of 100

225 PU_2016_358_M

'साहसिक' शब्द किसका पर्यायवाची है:

- साहसी
- चांदनी
- चोर
- कायर

70 of 100

232 PU_2016_358_M

'अभिव्यक्तवाद' की स्थापना की:

- भट्टनायक ने
- शंकुक ने
- अभिनवगुप्त ने
- भरतमुनिने

71 of 100

235 PU_2016_358_M

निम्न में से कौन - सी रचना महादेवी वर्मा की नहीं है ?

- यामा
- दीपशिखा

- आँगन के पार द्वार
- नीरजा

72 of 100

249 PU_2016_358_M

'दुष्प्रकृति' शब्द की संधि विच्छेद है ?

- दुस् + प्रकृति
- दुः + प्रकृति
- दुश्य् + प्रकृति
- दुसप्र + कृति

73 of 100

259 PU_2016_358_M

किस कविको खड़ीबोली का प्रथम कवि माना जाता है ?

- श्रीधरपाठक
- पंत
- रामनरेश ब्रिपाठी
- मैथिलीशरणगुप्त

74 of 100

223 PU_2016_358_M

इनमें से कौन - सा समुच्चयबोधक संयोजक नहीं है।

- अतः
- और
- एवं
- तथा

75 of 100

251 PU_2016_358_M

सूरदास ने किस कृति को नहीं लिखा ?

- सूरसारावली
- दोहावली
- साहित्य लहरी
- सूरसागर

76 of 100

240 PU_2016_358_M

द्विंगु समास का उदाहरण है ?

- राजा-रानी
- पीतांबर
- त्रिभुवन
- भूदेव

77 of 100

247 PU_2016_358_M

लोकजीवन की सूक्ष्म अनुभूतियों का महाकाव्य है ?

- काव्य
- उपन्यास
- नाटक
- लोकसाहित्य

78 of 100

239 PU_2016_358_M

निम्न में से कौन - सी जीवनी विधा से संबंधित नहीं है ?

- चौरासी वैष्णवन की वार्ता
- भक्तमाल
- बसरे से दूर
- मालवीयजी के साथ तीस दिन।

79 of 100

244 PU_2016_358_M

निम्न में से कौन - सा शब्द कमल का पर्यायवाची नहीं है ?

- अरविन्द
- शतदल
- सरसिज
- अमिय

80 of 100

221 PU_2016_358_M

'धर्मकुसुमाकर' मासिक पत्र के संपादक थे।

- राय देवीप्रसाद
- प्रेमचंद
- भारतेन्दु
- धर्मवीर भारती

81 of 100

263 PU_2016_358_D

नवीन किस कवि का उपनाम है ?

- प्रसाद
- कबीर
- बालकृष्ण शर्मा
- महादेवर्मा

82 of 100

267 PU_2016_358_D

“बरवैरामायण ” किसकी रचना है ?

- कालिदास
- तुलसीदास
- सूरदास
- कबीर

83 of 100

282 PU_2016_358_D

यण स्वर है ?

- य
- अ
- त
- श

84 of 100

280 PU_2016_358_D

इन्हें राष्ट्र कवि माना जाता है ?

- मैथिली शरण गुप्त
- तुलसीदास
- निराला

कवीर

85 of 100

265 PU_2016_358_D

यह उक्ति किसकी है - “मैं भूसाभरेगिद्ध की तुलना में जीवित चहकती हुई गौरेया पसंद करूँगा” ?

- सेवरी
- फिटजेराल्ड
- हमबोल्ट
- मैथ्यूअर्नाल्ड

86 of 100

272 PU_2016_358_D

प्रेमचन्द की सर्वप्रथम हिन्दी कहानी - ?

- पंचपरमेश्वर
- ईदगाह
- शतरंज के खिलाड़ी
- पूस की रात

87 of 100

266 PU_2016_358_D

प्रेमचन्द का उपन्यास है

- मैला आँचल
- गोदान
- अनारो
- चन्द्रकांता

88 of 100

270 PU_2016_358_D

हम्मीर हठ किसका अधूरा उपन्यास है -

- दविवेदी
- प्रेमचंद
- प्रेमघन
- भारतेन्दु

89 of 100

281 PU_2016_358_D

बोलियों की समष्टि का नाम है ?

- ध्वनि
- स्वन
- भाषा
- प्राकृत

90 of 100

273 PU_2016_358_D

हिन्दी के प्रसिद्ध रेखा चित्रकार ये हैं ?

- महादेवी वर्मा
- भारतेन्दु
- रामवृक्ष बेनीपूरी
- देवी शंकर अवस्ती

91 of 100

271 PU_2016_358_D

पद्म पराग है -

- कहानी
- संस्मरण
- निबंध
- नाटक

92 of 100

278 PU_2016_358_D

छठिया भरि छाछ पै नाच नचावें यह पंकित किसकी है ?

- बिहारी लाल
- रहीम
- रसखान
- सूदन

93 of 100

274 PU_2016_358_D

इन्हें आलेचना समाट कहा जाता है ?

- भारतेन्दु

- निराला
- प्रसाद
- रामचन्द्र शुक्ल

94 of 100

289 PU_2016_358_D

इस कथनपुष्टि कीजिए ?

- को
- से
- की
- ने

95 of 100

260 PU_2016_358_D

देवकीनंदन खत्री के उपन्यासों का प्रधान विषय है ?

- इतिहास
- तिलिम्स
- योग
- समाज

96 of 100

286 PU_2016_358_D

स्वर एवं व्यंजन क्या है ?

- ध्वनियों के भेद
- वाक्यों के भेद
- शब्दों के भेद
- पदों के भेद

97 of 100

264 PU_2016_358_D

झरना किस का काव्य संग्रह है ?

- जयशंकर प्रसाद
- पंत
- महादेवीर्मा

- निराला

98 of 100

268 PU_2016_358_D

हिमकिरीटनी किसकी रचना है -

- मैथिलीश्रण गुप्त
- नवीन
- सोहनलाल द्विवेदी
- माखनलाल चतुर्वेदी

99 of 100

275 PU_2016_358_D

'बाल मनोविज्ञान' का सुन्दर चित्रण इस रचना में हुआ है ?

- अनारो
- मुर्दाधर
- आप का बंटी
- उत्तर गाथा

100 of 100

262 PU_2016_358_D

ज़ूही की कली किसकी काट्य रचना है ?

- प्रसाद
- निराला
- पंत
- महादेवी वर्मा