Section 1 - Section 1

Question No.1

4.00

Bookmark ☐

भट्टबाणेन रचितं चारित्रिकगद्यकाव्यं किम् ?

- ○ वेमभूपालचरितं

- ○ राजतरङ्गिणी

- ○ मदुराविजयं

- ○ रामचरितं

Question No.2

4.00

Bookmark ☐

काव्येषु किं रम्यम् ?

- ○ मुक्तकम्

- ○ नाटकम्

- ○ शतकम्

- ○ वृत्तग्रन्थि

Question No.3

4.00

Bookmark ☐

Find the odd one out?
- ○ Thrive
- ○ Blossom
- ○ Flourish
- ○ Renovate

"एध वृद्धौ" इति आत्मनेपदि धातोः लङ्लकारस्य प्रथमपुरुषैकवचनं रूपम्——

○ ऐधे

○ ऐधत

○ ऐधथाः

○ ऐधिष्ट

जयसंहितापरपर्यायः इतिहासः ——

○ पद्यपुराणम्

○ रामायणम्

○ अग्निपुराणम्

○ महाभारतम्

———— न प्रमदितव्यम्

○ देव- पितृकार्याभ्यां

○ अलौकिकलौकिककार्याभ्यां

○ हिताहितकार्याभ्यां

○ लौकिकालौकिकाभ्यां

Question No.7

शिशुपालवध महाकाव्ये नायकः कः?

○ श्रीरामः

○ स्कन्दः

○ शिवः

○ श्रीकृष्णः

Question No.8

People in the age group of 40 to 50 years are more likely to purchase ice cream and are more likely to purchase it in large amounts than are members of any other age group. The general perception that teenagers eat more ice cream than adults must, therefore, be incorrect.

The argument is flawed primarily because the author

○ does not specify the precise amount of ice cream purchased by any demographic group

○ fails to distinguish between purchasing and consuming

○ discusses ice cream rather than more nutritious and healthful foods

○ depends on popular belief rather than on documented research findings

कल्हण सदृशः चारित्रिककाव्यकर्ता एक एव वर्तते सः कः ?

○ वाल्मीकिः

○ बिल्हणः

○ कालिदासः

○ व्यासः

किरातार्जुनीयीय किरातः कः ?

○ इन्द्रः

○ विष्णुः

○ ब्रह्मा

○ शिवः

दक्षिणभारते राष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठं क्व विद्यते ?

- काञ्चीपुरे

- तिरुवनन्तपुरे

- तिरुपतौ

- मैसूरनगरे

मृच्छकटिके नायिका का ?

- शकुन्तला

- द्रौपदी

- ऊर्वशी

- वसन्तसेना

दक्षिणभारते राष्ट्रियसंस्कृतविद्यापीठं क्व विद्यते ?

शकुन्तला नाटके नायकः कः ?

○ अग्निमित्रः

○ दुष्यन्तः

○ रामः

○ पुरुरवाः

रामायणे अधिकतया प्रयुक्तं छन्दः किम् ?

○ त्रिष्टुप्

○ जगती

○ गायत्री

○ अनुष्टुप्

Question No.15 4.00

कादम्बरी-नायिकायाः कादम्बर्याः प्रियसखी का ?

○ महाश्वेता

○ पत्रलेखा

○ रोहिणी

○ लक्ष्मीः

Question No.16 4.00

We're late again for the test, _____?

○ aren't we?

○ isn't it?

○ is it?

○ are we?

अपादः पदसन्तानं किम्

○ पद्यं

○ चम्पूः

○ मुक्तकम्

○ गद्यं

Choose the synonym of the italicized word. Many cities were *incinerated* during the war.

○ attacked

○ destroyed

○ bombed

○ burnt

Question No.19

4.00

सुप्रसिद्धगद्य कविः कः ?

○ व्यासः

○ बाणभट्टः

○ वाल्मीकिः

○ कालिदासः

Question No.20

4.00

शिवानन्दलहरी स्तोत्रं विरचितं केन ?

○ मध्वः

○ शङ्करः

○ निंबार्कः

○ रामानुजः

Question No.21

4.00

In the following question, the first two words (given in italics) have a definite relationship. Choose one word out of the given four alternatives which will fill the blank space and show the same relationship with the third word as between the first two.

Hear is to *Deaf* as *Speak* is to ………?………….

○ Silent
○ Dumb
○ Talkative
○ Listen

Question No.22 4.00

Statement: The Company has recently announced a series of incentives to the employees who are punctual and sincere.

Assumptions:

I.Those who are punctual will get motivated.

II. The Productivity of the company may increase.

- ○ If both I and II are implicit
- ○ If only assumption II is implicit
- ○ If only assumption I is implicit
- ○ If neither I nor II is implicit

Question No.23 4.00

Study the following information carefully and answer the question below it

The Director of an MBA college has decided that six guest lectures on the topics of Motivation, Decision Making, Quality Circle, Assessment Centre, Leadership and Group Discussion are to be organised on each day from Monday to Sunday.

(i) One day there will be no lecture (Saturday is not that day), just before that day Group Discussion will be organised.

(ii) Motivation should be organised immediately after Assessment Centre.

(iii) Quality Circle should be organised on Wednesday and should not be followed by Group Discussion

(iv) Decision Making should be organised on Friday and there should be a gap of two days between Leadership and Group Discussion

On which day the lecture on Leadership will be organised?

- ○ Thursday
- ○ Saturday
- ○ Tuesday
- ○ Monday

Question No.24 4.00

We must always try to adapt ourselves _____ our circumstances.

- ○ with
- ○ by
- ○ in
- ○ to

"चेद्बिम्ब- प्रतिबिम्बत्वं ....तदलंकृतिः" इति कस्यालङ्कारस्य लक्षणम्

○ प्रतिवस्तूपमा

○ उपमेयोपमा

○ दीपकम्

○ दृष्टान्तः

नाट्यशास्त्रस्य कर्ता कः ?

○ धनिकः

○ भरतः

○ धनञ्जयः

○ कोहलः

Question No.27   4.00

Bookmark ☐

वदन्ति वर्ण्यावर्ण्यानां धर्मैक्यं ———बुधाः इति पंक्त्या कोऽलङ्कारः लक्ष्यते ?

○ रूपकम्

○ अतिशयोक्तिः

○ दीपकम्

○ उत्प्रेक्षा

Question No.28   4.00

Bookmark ☐

This pup is very naughty. It is always _____some mischief or the other.

○ up to
○ out for
○ in for
○ up at

बुद्धचरित महाकाव्यस्य प्रणेता कः ?

- ⚬   भारविः

- ⚬   श्रीहर्षः

- ⚬   अश्वघोषः

- ⚬   कालिदासः

"सत्यं वद, धर्म चर, स्वाध्यायान्मा प्रमदः" इत्याद्युपदेशः कस्यामुपनिषदि सन्दृश्यते ?

- ⚬   बृहदारण्यकोपनिषदि

- ⚬   कठोपनिषदि

- ⚬   तैत्तिरीयोपनिषदि

- ⚬   केनोपनिषदि

Question No.31 — 4.00

"विद ज्ञाने" इति परस्मैपदिधातोः लृट्लकारस्य उत्तमपुरुषस्य बहुवचनं रूपम् –
___

- ○ वेदिष्यावः
- ○ वेदिष्यामः
- ○ वेदिष्यामि
- ○ वेदिष्यन्ति

Question No.32 — 4.00

रामायणाश्रितं नाटकं किम् ?

- ○ प्रतिमा
- ○ वेणीसंहारम्
- ○ कर्णभारः
- ○ शकुन्तला

Question No.33 — 4.00

Find the odd one out?
- ○ Fish : Pisiculture
- ○ Bees : Apiculture
- ○ Silkworm: Serculture
- ○ Birds : Horticulture

देवर्षिः नारदस्य वीणायाः नाम किम् ?

○ कच्छपी

○ परा

○ महती

○ वैशाली

"कालाय तस्मै नमः" इति शीर्षिकाङ्कितगद्यरचनायाः रचयिता कः?

○ श्रीरामशर्मा

○ श्रीयशोवर्मा

○ श्री ओगेटि परीक्षित् शर्मा

○ श्रीनागेशशर्मा

अभिज्ञानशाकुन्तले नाटके नायिका-नायकौ कौ ?

○ मालविकाग्निवर्णौ

○ नल-दमयन्त्यौ

○ सीतारामौ

○ शकुन्तला-दुष्यन्तौ

Question No.37

4.00

Bookmark ☐

हास्यरस प्रधानं रूपकं किम् ?

- ○ ईहामृगम्

- ○ प्रकरणम्

- ○ नाटकं

- ○ प्रहसनम्

Question No.38

4.00

Bookmark ☐

Exhausted: Tired
- ○ Depressed : Sad
- ○ Considerate: Rude
- ○ Progressive: Regressive
- ○ Arrogant: Docile

Question No.39

4.00

Bookmark ☐

Select the Pair that best respresents the relationship that is given in the question:
Slapstick:Laughter
- ○ Horror:Fear
- ○ Satire: Sarcasm
- ○ Clown: Comical
- ○ Mimicry:Laughter

कस्याः रसास्वादे आहारोऽपि न रोचते ?

- ○ गङ्गायाः

- ○ यमुनायाः

- ○ कादम्बर्याः

- ○ शकुन्तलायाः

I don't care if she comes to my house or not.
The underlined word is a

- ○ verb
- ○ gerund
- ○ conjunction
- ○ pronoun

"श्रीशः" इत्यत्र सूत्रम्

○ इको यणचि

○ अकः सवर्ण दीर्घः

○ अन्तादिवच्च

○ आद्गुणः

"पुराणमित्येव न साधुसर्वम्" कस्योक्तिः ?

○ मुरारेः

○ कालिदासस्य

○ भासस्य

○ भवभूतेः

"हनुमान्ब्धिमतरद् दुष्करं किं महात्मनाम्" इत्येषा पंक्तिः कस्यालङ्कारस्य उदाहरणम् ?

○   दृष्टान्तस्य

○   रूपकस्य

○   काव्यलिङ्गस्य

○   अर्थान्तरन्यासस्य

"देवैश्वर्यम्" इत्यत्र सूत्रम् ——

○   इको यणचि

○   आद्गुणः

○   उरण् रपरः

○   वृद्धिरेचि

तपोधनः कस्य समासस्य उदाहरणम् ?

○ बहुव्रीहिः

○ अव्ययीभावः

○ द्विगुः

○ द्वन्द्वः

शाकुन्तलनाटके प्रधानो रसः कः ?

○ शृङ्गारः

○ वीरः

○ शान्तः

○ करुणः

पदलालित्यस्य प्रसिद्धः कविः कः ?

○ वाल्मीकिः

○ कालिदासः

○ दण्डी

○ व्यासः

Question No.49 4.00

अर्थगौरवस्य प्रसिद्धः कः ?

○ भारविः

○ माघः

○ अश्वघोषः

○ श्रीहर्षः

Question No.50 4.00

बाणभट्टरचितं चारित्रिकगद्यकाव्यं किम् ?

○ शिवचरितं

○ हर्षचरितं

○ कृष्णचरितं

○ रामचरितं

Question No.51   4.00

विवेकानन्दविजयम् इति संज्ञकस्य महानाटकस्य कर्ता कः ?

- ○ श्री ओगेटि परीक्षित् शर्मा

- ○ श्रीधरवासिष्ठः

- ○ श्रीधरभास्करवर्णकरः

- ○ श्रीरेवाप्रसादद्विवेदी

Question No.52   4.00

प्रतिमानाटककर्ता कः?

- ○ शूद्रकः

- ○ श्रीहर्षः

- ○ भासः

- ○ भट्टनारायणः

नगरादि अष्टादशवर्णनानि कुत्र भवति ?

○ मुक्तके

○ नाटके

○ स्तोत्रे

○ महाकाव्ये

"हंसीव कृष्ण ! ते कीर्तिः स्वर्गङ्गामवगाहते" इत्यत्र विद्यमानमलङ्कारं प्रत्यभिजानीत ।

○ उपमा

○ उत्प्रेक्षा

○ उपमेयोपमा

○ रूपकम्

पञ्चतन्त्रम् इत्यत्र तन्त्र पदेन कोऽर्थः ज्ञापितः ?

○ प्रयत्नः

○ अपायः

○ उद्यमः

○ उपायः

तिथि-वासर- नक्षत्र –योग करणानां निर्देशः क्व दृश्यते ?

○ पञ्चाङ्गे

○ निरुक्ते

○ खगोले

○ षडङ्गे

Question No.57 4.00

नाटकेषु का प्रसिद्धा ?

○ प्रियदर्शिका

○ ऊर्वशी

○ रत्नावली

○ शकुन्तला

Question No.58 4.00

संस्कृतसाहित्ये नायिकापात्ररहितं नाटकं किम् ?

○ मुद्राराक्षसम्

○ मालतीमाधवम्

○ उत्तररामचरितम्

○ वेणीसंहारम्

चाणक्य-चन्द्रगुप्त कथात्मकं नाटकं किम् ?

○ मुद्राराक्षसम्

○ मालविका

○ शकुन्तला

○ ऊर्वशी

कवीनां निकषं किम् ?

○ चम्पूः

○ गद्यं

○ पद्यं

○ मुक्तकम्

नदी शब्दस्य सप्तमीविभक्तेः बहुवचनस्य रूपम्

○ नदीषु

○ नद्याम्

○ नद्याः

○ नद्योः

Question No.62

4.00

Bookmark ☐

राजन् शब्दस्य पञ्चमीविभक्तेः एकवचनं रूपम्

○ राज्ञा

○ राज्ञे

○ राज्ञः

○ राज्ञि

Question No.63

4.00

Bookmark ☐

Correct the error in the italicized part of the sentence by choosing the most appropriate option.
Leaving aside little room for misinterpretation, the senior politician offered clarifications about his role in the party elections.

○ Having left less room for
○ Leaving little room for
○ Leaving less room for
○ Leaving for little room to

कालिदासविरचितं नाटकमेतन्न भवति

○ शाकुन्तलम्

○ मालविका

○ रत्नावली

○ ऊर्वशी

Question No.65   4.00

उत्तररामचरितनाटककर्ता कः?

- ○ भवभूतिः

- ○ मुरारिः

- ○ विशाखदत्तः

- ○ भासः

Question No.66   4.00

A man makes 150 pots per minute. If 30 pots are packed in a case how many cases will be made ready by the Man in one hour?
- ○ 250
- ○ 300
- ○ 1000
- ○ 200

Question No.67   4.00

अर्थशास्त्रस्य रचयिता कः ?

- ○ शुक्राचार्यः

- ○ कौटिल्यः

- ○ भरतः

- ○ बृहस्पतिः

देवगुरुः कः ?

○ आदित्यः

○ बृहस्पतिः

○ शुक्रः

○ द्रोणः

आन्धकाव्यकथाः इति संस्कृतरचनायाः लेखकः —

○ श्रीनारायणशास्त्री

○ श्रीखण्डविल्लि सूर्यनारायणशास्त्री

○ श्रीसन्निधानं सूर्यनारायणशास्त्री

○ श्रीधरशास्त्री

"नीलोत्पलम्" इत्यस्य विग्रहवाक्यम्

○   नीलं च तत् उत्पलं च

○   नीलं उत्पलम् यस्याः सा

○   नीलं उत्पलम् यस्य सः

○   नीलं च उत्पलम्

रामायणाश्रितम् भासरूपकम् ——

○   कर्णभारम्

○   स्वप्नवासवदत्तम्

○   प्रतिमा

○   दूतवाक्यम्

Study the following information carefully and answer the question below it:

P, Q, R, S T went on a picnic. P is son of Q but Q is not the father of P. R is the son of S, who is the brother of P. T is the wife of S.

How is P related to S?
- ○ Brother
- ○ Father
- ○ Nephew
- ○ None of these

आदि नवला (First Novel) प्रथम उपन्यासः किम्

- ○ ऊर्वशी

- ○ प्रियदर्शिका

- ○ कादम्बरी

- ○ शकुन्तला

गुरु शब्दस्य चतुर्थीविभक्तेः बहुवचनं रूपम्

- ○ गुरवे

- ○ गुरुभ्यः

- ○ गुरुभ्याम्

- ○ गुरूणाम्

विद्वदौषधमिति प्रसिद्धं महाकाव्यं किम्?

- ○ नैषधम्

- ○ मेघसन्देशः

- ○ भारवि

- ○ माघम्

दशकुमारचरितस्य कर्ता क:?

○ व्यासः

○ वाल्मीकिः

○ कालिदासः

○ दण्डी

सर्गबन्धः किं भवति ?

○ महाकाव्यम्

○ चम्पूकाव्यम्

○ गद्यकाव्यम्

○ मुक्तकम्

Choose the best antonym of the italicized word.
There has always been a feeling of *rancour* between the two families.

○ suspicion
○ rivalry
○ competition
○ friendliness

राम – रावणयोर्युद्धं राम – रावणयोरिव इत्यत्र कोऽलङ्कारः ?

○ अनन्वयः

○ रूपकम्

○ अतिशयोक्तिः

○ उपमा

मातृशब्दस्य षष्ठीविभक्तेः एकवचनस्य रूपम्

○ मातुः

○ मात्रा

○ मात्रोः

○ मात्रे

हर्षचरितनायकस्य हर्षवर्धनस्य पितुर्नाम किम् ?

○ दिनकरः

○ दिवाकरः

○ प्रभाकरः

○ शुभकरः

उत्तररामचरिते प्रधानो रसः कः ?

○ करुणः

○ शृङ्गारः

○ शान्तः

○ वीरः

शूद्रककविना विरचितं रूपकं ——

○ वेणीसंहारम्

○ नागानन्दम्

○ मुद्राराक्षसम्

○ मृच्छकटिकम्

सौन्दर्यलहरी कां देवतामुद्दिश्य लिखिता ?

- ○ सरस्वती

- ○ लक्ष्मीः

- ○ शची

- ○ पार्वती

"रामश्चिनोति" इत्यत्र सूत्रम्——

- ○ ष्टुना ष्टुः

- ○ तोः षि

- ○ स्तोः श्चुना श्चुः

- ○ शात्

If Road is coded as WTFI, what is the code for BEAT

- ○ HIGZ
- ○ GJFY
- ○ ABCD
- ○ DEFG

Question No.87

4.00

Bookmark ☐

When the bus was at full speed, its brakes failed and an accident was _____
- ○ essential
- ○ infallible
- ○ inevitable
- ○ undeniable

Question No.88

4.00

Bookmark ☐

अन्तेवासिना कानि कर्माणि सेवितव्यानि ?

- ○ अवद्यानवद्यानि
- ○ अवद्यानि
- ○ अनवद्यानि
- ○ सर्वाणि कर्माणि

Question No.89

4.00

Bookmark ☐

Statement: Warning: Cigarette smoking is injurious to Health
Assumptions:
I. Non-Smoking Promotes Health
II. This warning is not necessary
- ○ If both I and II are implicit
- ○ If only assumption II is implicit
- ○ If only assumption I is implicit
- ○ If neither I nor II is implicit

कल्हणविरचितं काश्मीरराजचरितं किम् ?

○　कादम्बरी

○　रघुवंशः

○　राजतरङ्गिणी

○　हर्षचरितं

श्रीरामः कस्मिन् महाकाव्ये वर्णितः?

○　नैषधे

○　रघुवंशे

○　शिशुपालवधे

○　कुमारसम्भवे

पुराणं————

○ पंचलक्षणम्

○ सप्तलक्षणम्

○ अष्टलक्षणम्

○ नवलक्षणम्

Bookmark ☐

नाटकत्रयकर्तृषु त्रिषु एषु न भवति?

○ कालिदासः

○ शूद्रकः

○ भवभूतिः

○ हर्षवर्धनः

कविकुलगुरुः कः ?

○ देवदासः

○ शंभूदासः

○ सुदासः

○ कालिदासः

विदूषकपात्ररहितं नाटकं किम् ?

○ उत्तररामचरितम्

○ मालविकाग्निमित्रम्

○ अभिज्ञानशाकुन्तलम्

○ मृच्छकटिकम्

नैषधे नल-दमयन्त्योः दूतः कः ?

○ अग्निद्योतनः

○ हंसः

○ आञ्जनेयः

○ मेघः

पुराणसंख्या तु——

○ अष्टादश

○ षोडश

○ त्रयोदश

○ सप्तदश

नचिकेतोपाख्यानम् कस्यामुपनिषदि समुपलभ्यते?

○ तैत्तिरीयोपनिषदि

○ छान्दोग्यपनिषदि

○ कठोपनिषदि

○ प्रश्नोपनिषदि

भारताश्रितं नाटकं किम् ?

○   उन्मत्तराघवं

○   अनर्धराघवं

○   उत्तररामचरितम्

○   कर्णभारः

गङ्गादेव्या रचितं चारित्रिककाव्यं किम् ?

○   मदुराविजयम्

○   भारतम्

○   राजतरङ्गिणी

○   रामायणम्