

Sr No.	PhD Tamil
1	In the series 357,363,369,..... What will be the 10th term?
Alt1	405
Alt2	411
Alt3	413
Alt4	417

2	Choose word from the given options which bears the same relationship to the third word, as the first two bears: Moon: Satellite :: Earth : ?
Alt1	Sun
Alt2	Planet
Alt3	Solar System
Alt4	Asteroid

3	Door is related to Bang in the same way as Chain is related to?.....
Alt1	Thunder
Alt2	Clinch
Alt3	Tinkle
Alt4	Clank

4	Select the lettered pair that has the same relationship as the original pair of words: Emollient: Soothe
Alt1	Dynamo: Generate
Alt2	Elevation: Level
Alt3	Hurricane: Track
Alt4	Precipitation: Fall

5	Which of the following is the same as Count, List, Weight?
Alt1	Compare
Alt2	Sequence
Alt3	Number
Alt4	Measure

6	Spot the defective segment from the following:
Alt1	The downtrodden
Alt2	needs
Alt3	to be uplifted
Alt4	on a war footing

7	Choose the meaning of the idiom/phrase from among the options given: A close shave
Alt1	a nice glance
Alt2	a narrow escape
Alt3	an intimate
Alt4	a triviality

8	Lightning ----- in the same place twice.
Alt1	doesn't hit
Alt2	never strikes
Alt3	never attacks
Alt4	never falls

9	Choose the option closest in meaning to the given word: FLIPPANT
Alt1	serious
Alt2	unsteady
Alt3	irreverent
Alt4	caustic

10	Choose the antonymous option you consider the best: OBSOLETE
Alt1	obscure
Alt2	hackneyed
Alt3	current
Alt4	grasp

11	Akash scored 73 marks in subject A. He scored 56% marks in subject B and X marks in subject C. Maximum marks in each subject were 150. The overall percentage marks obtained by Akash in all three subjects were 54%. How many marks did he score in subject C ?
Alt1	84
Alt2	86
Alt3	79
Alt4	73

12	A person starts from his house and travels 6 Km towards the West, he then travelled 4 Km towards his left and then travels 8 Km towards west and 3 Km towards South. Finally he turns right and travels 5 Km. What is the horizontal distance he has travelled from his house ?
Alt1	7 Km
Alt2	15 Km
Alt3	23 Km
Alt4	19 Km

13	If 1st Jan 2012 is a Tuesday then on which day of the week will 1st Jan 2013 fall ?
Alt1	Wednesday
Alt2	Thursday
Alt3	Friday
Alt4	Saturday

14	One morning after sunrise, Reeta and Kavita were talking to each other face to face at University. If Kavita' shadow was exactly to the right of Reeta, which direction was Kavita facing ?
Alt1	North
Alt2	South
Alt3	East

Alt4	West
15	In an exam every candidate took History (or)Geography(or)both. 74.8%took History and 50.2% took Geography. If the Total number of candidates is 1500,how many took History and Geography both?
Alt1	400
Alt2	350
Alt3	750
Alt4	375
16	Which word includes the larger % of Vowels?
Alt1	GOOGLE
Alt2	AMAZON
Alt3	FACE BOOK
Alt4	DOE
17	A= Least prime >24; B=Greatest prime <28; Then
Alt1	A>B
Alt2	A<B
Alt3	A=B
Alt4	None
18	CL X VIII refers
Alt1	861
Alt2	701
Alt3	168
Alt4	107
19	Which of the following is larger than $\frac{3}{5}$?
Alt1	$\frac{1}{2}$
Alt2	$\frac{39}{50}$
Alt3	$\frac{7}{25}$
Alt4	$\frac{59}{100}$
20	Mr. Babu travelled 1200 km by air which formed $\frac{2}{5}$ of his trip. One third of the whole trip, he travelled by car and the rest of the journey was by train. What was the distance travelled by train?
Alt1	600km
Alt2	700 km
Alt3	800 km
Alt4	900 km

21	<p>நூலின் வகைகள்</p> <p>A: முன்று</p> <p>B: இரண்டு</p> <p>C: நான்கு</p> <p>D: ஐந்து</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
22	<p>பொருள்கோள் எத்தனை வகைப்படும்?</p> <p>A: ஆறு வகை</p> <p>B: எட்டு வகை</p> <p>C: நான்கு வகை</p> <p>D: ஐந்து வகை</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
23	<p>யாப்பருங்கல உரையாசிரியர்</p> <p>A: அமிதசாகரர்</p> <p>B: மயிலைநாதர்</p> <p>C: கா.நமச்சிவாய முதலியார் உரை</p> <p>D: குணசாகரர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

24	<p>மலைபடுகடாம் ஆசிரியர்</p> <p>A: உருத்திரங்கண்ணனார் .</p> <p>B: நக்கீரர்</p> <p>C: விளம்பிநாகனார்</p> <p>D: பெருங்கெளசிகனார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
25	<p>ஆரிய அரசன் பிரகத்தனுக்குத் தமிழ் அறிவுறுத்துவதற்காகப் படிய நூல்</p> <p>A: ஜங்குறுநாறு</p> <p>B: குறிஞ்சிப்பாட்டு</p> <p>C: முல்லைப்பாட்டு</p> <p>D: அகநாறுநாறு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
26	<p>ஆரிய அரசன் பிரகத்தனுக்குத் தமிழ் அறிவுறுத்துவதற்காகப் படிய நூல்</p> <p>A: ஜங்குறுநாறு</p> <p>B: குறிஞ்சிப்பாட்டு</p> <p>C: முல்லைப்பாட்டு</p> <p>D: அகநாறுநாறு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

27	<p>இன்னாநாற்பது ஆசிரியர்</p> <p>A: கபிலர்</p> <p>B: பொய்கையார்</p> <p>C: முவாதியார்</p> <p>D: பதுமனார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
28	<p>திருக்குறள் பாயிரத்தில் எத்தனை அதிகாரங்கள் உள்ளன?</p> <p>A: முன்று</p> <p>B: ஐந்து</p> <p>C: நான்கு</p> <p>D: இரண்டு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
29	<p>கைந்திலை நூலை முதன்முதலில் ஆராய்ந்து பதிப்பித்தவர்</p> <p>A: இ.வெ.ஆனந்தராமையர்</p> <p>B: புல்லங்காடனார்</p> <p>C: கணிமேதாவியார்</p> <p>D: காரியாசான்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

30	<p>திருநாவுக்கரசரை ‘அப்பரே’ என்று அழைத்தவர்</p> <p>A: திலகவதியார்</p> <p>B: திருஞானசம்பந்தர்</p> <p>C: மாணிக்கவாசகர்</p> <p>D: தாயுமானவர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
31	<p>சருக்கம் எனும் சொல்லின் பொருள்</p> <p>A: பாயிரம்</p> <p>B: செய்யுள்</p> <p>C: உட்பிரிவு</p> <p>D: காண்டங்கள்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
32	<p>ஆழ்வார்களுள் அதிகப் பாசுரங்களைப் பாடியவர் யார்?</p> <p>A: திருமங்கையாழ்வார்</p> <p>B: திருப்பாணாழ்வார்</p> <p>C: தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்</p> <p>D: நம்மாழ்வார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

33	<p>சிலப்பதிகாரத்தின் மொத்த வரிகள்</p> <p>A: 7001 B: 6001 C: 5001 D: 4001</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
34	<p>எத்தனை பாடல்களுக்கு ஒருமுறை கம்பர் தம் காப்பியத்தில் சடையப்ப வள்ளலைப் பாடியுள்ளார்.</p> <p>A: 2000 பாடல்களுக்கு ஒருமுறை B: 1000 பாடல்களுக்கு ஒரு முறை C: 3000 பாடல்களுக்கு ஒருமுறை D: 4000 பாடல்களுக்கு ஒரு முறை</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
35	<p>கந்தபுராணத்தை இயற்றியவர்</p> <p>A: அதிவீரராம பாண்டியர் B: குகனேரியப்ப நாவலர் C: திருமலைநாதர் D: கச்சியப்ப சிவாச்சாரியார்.</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

36	<p>பின்னைத் தமிழில் மூன்றாவது மாதம் பாடப்படும் பருவம்</p> <p>A: தாலப்பருவம்</p> <p>B: சப்பாணிப்பருவம்</p> <p>C: செங்கீறைப்பருவம்</p> <p>D: காப்புப் பருவம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
37	<p>முதல் கோவை இலக்கிய நூல்</p> <p>A: திருக்கோவை</p> <p>B: அம்பிகாபதி கோவை</p> <p>C: மதுரைக்கோவை</p> <p>D: குலோத்துங்கன் கோவை</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
38	<p>மூவருலாவைப் பாடியவர்</p> <p>A: ஓட்டக்கூத்தர்</p> <p>B: சேரமான் பெருமாள்நாயனார்</p> <p>C: குமரகுருபரர்</p> <p>D: இரட்டையர்கள்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

39	<p>பாரதிதாசனின் எந்தப் படைப்பிற்குச் சாதித்ய அகாதமி விருது கிடைத்தது</p> <p>A: பாண்டியன் பரிசு</p> <p>B: இருண்ட வீடு</p> <p>C: பிசிராந்தையர்</p> <p>D: குடும்ப விளக்கு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
40	<p>மாங்கனி படைப்பின் ஆசிரியர்</p> <p>A: கண்ணதாசன்</p> <p>B: சுரதா</p> <p>C: பாரதியார்</p> <p>D: பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
41	<p>அகிலனின் சித்திரப்பாவை புதினத்திற்கு எந்தாண்டு ஞானபீட பரிசு கிடைத்தது?</p> <p>A: 1973</p> <p>B: 1974</p> <p>C: 1975</p> <p>D: 1976</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

42	<p>தமிழில் வீரயுகப் பாடல்கள் எனும் நூலை எழுதியவர்</p> <p>A: க.கைலாசபதி B: மு.வரதராசனார் C: வ.சுப.மாணிக்கம் D: அ.ச ஞானசம்பந்தம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
43	<p>பகுத்துணரும் ஆராய்ச்சிக்கு வழிவகுத்தவர்</p> <p>A: த.ஏ.ஞானமூர்த்தி B: வையாபுரிப்பிள்ளை C: ரிச்சர்ட்ஸ் D: வால்ட் விட்மான்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
44	<p>புதிய பொருள்களைப் பற்றிப் பாடுவது</p> <p>A: இயைபு B: புலன் C: விருந்து D: இழைபு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

45	<p>தமிழ் நாட்டுப்புறப் பாடல்களை முதன்முதலில் மு.அருணாச்சலம் ‘காற்றில் மிதந்த கவிதை’ எனும் பெயரில் வெளியிட்ட ஆண்டு</p> <p>A: 1940 B: 1941 C: 1942 D: 1943</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
46	<p>மலையருவி நூலின் ஆசிரியர்</p> <p>A: அழ. வள்ளியப்பா B: ஆறு.அழகப்பன் C: கி.வா.ஜகந்நாதன் D: தே.ஹார்து</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
47	<p>தாலாட்டுப் பாடல்களுக்குப் பிறகு அமையும் பாடல்கள்</p> <p>A: குழந்தைப் பாடல்கள் B: விளையாட்டுப் பாடல்கள் C: கொண்டாட்டப் பாடல்கள் D: தொழிற் பாடல்கள்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

48	<p>தமிழ், தெலுங்கு, மலையாளம், கன்னடம் ஆகிய நான்கும்</p> <p>A: இந்தோ – ஆசிய மொழிகள்</p> <p>B: திராவிடப் பெரு மொழிகள்</p> <p>C: ஆஸ்திரோ – ஆசிய மொழிகள்</p> <p>D: வடமொழிகள்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
49	<p>இன்றைய மொழியியல் வல்லுநர்கள் பேணிப் பின்பற்றத்தக்க வழிமுறைகளைத் தொல்காப்பியம் கூறுகிறது என்று கூறியவர்</p> <p>A: முனைவர் எமினோ</p> <p>B: கெல்லட்</p> <p>C: கமில்சுவலபில்</p> <p>D: மாக்சமுல்லர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
50	<p>‘திராவிடம்’ என்ற சொல்லை முதன்முதலில் உருவாக்கியவர்</p> <p>A: கால்டுவெல்</p> <p>B: வீரமாழனிவர்</p> <p>C: குமரிலபட்டர்</p> <p>D: ஹீராஸ் பாதிரியார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

51	<p>திருக்குறளை முழுமையாக மொழி பெயர்த்தவர்</p> <p>A: ஜி.யு.போப்</p> <p>B: சீகன்பால்கு ஜயர்</p> <p>C: ம.பொ.சிவஞானம்</p> <p>D: கிருஷ்ணசாமிப்புலவர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
52	<p>ஜேம்ஸ் அகஸ்டஸ் ஹிக்கியின் பெங்கால் கெஸ்ட் இதழ் வெளிவந்த ஆண்டு</p> <p>A: 1780</p> <p>B: 1781</p> <p>C: 1782</p> <p>D: 1783</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
53	<p>தமிழ் இதழியலில் முதன் முதலில் கருத்துப் படங்களை அறிமுகப்படுத்தியவர்</p> <p>A: பாரதிதாசன்</p> <p>B: பாரதியார்</p> <p>C: சி.பா.ஆதித்தனார்</p> <p>D: எஸ்.எஸ்.வாசன்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

54	<p>உலகில் முதன்முதலாக வளாக இதழை வெளியிட்ட நாடு</p> <p>A: இந்தியா B: அமெரிக்கா C: ஸண்டன் D: ரஜியா</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
55	<p>தனித்தமிழ் இயக்கத்தின் தந்தை என்று போற்றப்படுவார்</p> <p>A: பரிதிமாற் கலைஞர் B: ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை C: மறைமலையடிகள் D: வையாபுரிப்பிள்ளை</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
56	<p>அளவர் எந்த நிலத்தைச் சேர்ந்த மக்கள்</p> <p>A: குறிஞ்சி B: முஸ்லை C: மருதம் D: நெய்தல்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

57	<p>வீரக்குடியினது வரலாற்றைக் கூறுவது</p> <p>A: துடிநிலை</p> <p>B: குடிநிலை</p> <p>C: நெடுமொழி</p> <p>D: போர்மலைதல்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
58	<p>மாதானுபங்கி என்று அழைக்கப்படும் புலவர்</p> <p>A: கபிலர்</p> <p>B: ஒளவையார்</p> <p>C: திருவள்ளுவர்</p> <p>D: ஒட்டக்கூத்தர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
59	<p>நன்மகன்மை நெறி என்பது எதைப் பற்றியது?</p> <p>A: இறைவனைத் தந்தையாக</p> <p>B: இறைவனைத் தலைவனாக</p> <p>C: இறைவனைத் தோழனாக</p> <p>D: இறைவனை ஞானசிரியனாக</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

60	<p>வளையாபதி காப்பியத்தின் தலைவன்</p> <p>A: நவகோட்டி நாராயணன்</p> <p>B: அச்சணந்தி</p> <p>C: காளன்</p> <p>D: மாரிதத்தன்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
61	<p>திவ்வியகவி என்றப் பெயரால் அழைக்கப்பட்டவர்</p> <p>A: பிள்ளைப்பெருமாள் ஜயங்கார்</p> <p>B: ஒட்டக்கூத்தர்</p> <p>C: குமரகுருபரர்</p> <p>D: குலசேகர ஆழ்வார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
62	<p>‘கூட்டிலிருந்து தவறிவிழுந்த குஞ்சுப் பறவை தாயைப் போலவே தானும் பறப்பதாய் நினைத்து தரையில் மோதிச் சாகும்வரை’ எனும் கவிதையை எழுதியவர்</p> <p>A: மு.மேத்தா</p> <p>B: ஈரோடு தமிழன்பன்</p> <p>C: கலாப்பிரியா</p> <p>D: இரா.மீனாட்சி</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

63	<p>‘இயற்கை நம் கண்முன்னே உள்ளபோது அதை ஏன் மீண்டும் அப்படியே சொற்களால் காட்ட வேண்டும். கற்பனையும் சேர்த்துக் குழுத்துக் காட்டும் கலையைத்தான் நாம் நாடுகிறோம் என்று கூறியவர்</p> <p>A: ஆபர் கிராம்பி B: மு.வரதராசன் C: மாத்யூ ஆர்னால்ட் D: ரிச்சர்ட்ஸ்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
64	<p>‘இனிமையும் நீரமையும் தமிழனலாகும்’ எனக் கூறும் நிகண்டு</p> <p>A: சூடாமணி நிகண்டு B: பிங்கல நிகண்டு C: ஆசிரிய நிகண்டு D: அகராதி நிகண்டு</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
65	<p>குவி மொழியின் வேறு பெயர்</p> <p>A: சூ B: கொடகு C: மாலர் D: துளுவம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

66	<p>‘ஜே.ஜே. சில குறிப்புகள்’ எனும் சுந்தரராமசாமியின் நூலை மலையாளத்தில் மொழி பெயர்த்தவர்</p> <p>A: அய்யப்ப பணிக்கர் B: எம்.நாராயணக்குட்டி C: ஆற்றூர் ரவிவர்மா D: பைரப்பா</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
67	<p>தமிழ்ப் பல்கலைக்கழக இராசராசன் பரிசுபெற்ற நூல்</p> <p>A: சேரமான் காதலி B: அக்னிசாட்சி C: கல்மரம் D: பாரத சக்திமகாகாவியம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
68	<p>உழைக்கும் பத்திரிகையாளர் சட்டம் கொண்டுவரப்பட்ட ஆண்டு</p> <p>A: 1953 B: 1954 C: 1955 D: 1956</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

69	<p>‘உலகம் ஒரு கிராமம்’ என்று கூறியவர்</p> <p>A: மார்சல் மக்லூகன் B: வில்லியம் ஹோகார்த் C: எட்வர்ட் ஜேராபின்சன் D: சாம்பிளாக்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

70	<p>உ.வே.சாமிநதையர் எழுதிய உரைநடை நூல்</p> <p>A: கானல்வரி B: மத்தியார்ச்சன் மாண்மியம் C: பழந்தமிழ் D: தமிழ்மணம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

71	<p>புஷ்பம் என்றும் வடசொல்லை புட்பம் என எழுதுவது</p> <p>A] போலி B] தற்சமம் C] தற்பவம் D] மஞங்</p>
Alt1	A
Alt2	B

Alt3	C
Alt4	D

72	<p>தமிழில் சொற்கோவை முறைப்படி வகைப்படுத்தும்பொழுது இந்த வகை இடம் பெறுவதில்லை</p> <p>A] திசைச்சொல்</p> <p>B] வினைச்சொல்</p> <p>C] திரிசொல்</p> <p>D] வட்சொல்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

73	<p>தரவு ,தாழிசை, தனிச்சொல் ,சுரிதகம் என்பன இப்பாவின் உறுப்புகள்</p> <p>A] ஆசிரியப்பா</p> <p>B] வெண்பா</p> <p>C] கலிப்பா</p> <p>D] மருட்பா</p>
Alt1	A
Alt2	B

Alt3	C
Alt4	D

74	<p>காவிரிப்பும்பட்டினத்துப் பொன்வணிகனார் மகனார் நப்புதனார் பாடியது</p> <p>A] பட்டினப்பாலை</p> <p>B] பாலைக்கலி</p> <p>C] முல்லைப்பாட்டு</p> <p>D] பொருநராற்றுப்படை</p>
----	---

Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

75	<p>கல்தோய்த்து உடுத்த படிவப் பார்ப்பான் முக்கோல் அசைநிலை கடுப்ப</p> <p>A] பாஞ்சாலி சபத வரிகள்</p> <p>B] குறுந்தொகை வரிகள்</p> <p>C] முல்லைப்பாட்டு வரிகள்</p> <p>D] மனோன்மணிய வரிகள்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

76

வையாவிக் கோப்பெரும் பேகனை அவனது மனைவிபொருட்டுப் பாடியவர்களில் இவர் இல்லை

A] அரிசில்கிழார்

B] கபிலர்

C] ஓளவையார்

D] பரணர்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

77

ஜம்பெருங்குழுவும், எண்பேர் ஆயமும் அரசு குமரரும், பரத குமரரும் -

இவ்வரிகள்,

A] பட்டினப்பாலையின் வரிகள்

B] மதுரைக்காஞ்சியின் வரிகள்

C] சிலப்பதிகாரவரிகள்

D] நெடுநல்வாடையின் வரிகள்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3	C
Alt4	D

78	<p>மூவர் முதலிகள் என அழைக்கப்படுபவர்களுள் இவர் இல்லை</p> <p>A] திருஞான சம்பந்தர்</p> <p>B] திருநாவுக்கரசர்</p> <p>C] மாணிக்கவாசகர்</p> <p>D] சுந்தரர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

79	<p>பெரியபுராணத்தின் மூலநூல்</p> <p>A] திருத்தொண்டர் புராணம்</p> <p>B] திருவிளையாடற்புராணம்</p> <p>C] கந்தபுராணம்</p> <p>D] கூடற்புராணம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

80	<p>கலிங்கத்துப்பரணியின் ஆசிரியர்</p> <p>A] குமரகுருபர்</p> <p>B] ஓட்டக்கூத்தர்</p> <p>C] புகழேந்திப்புலவர்</p> <p>D] செயங்கொண்டார்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

81	<p>அண்ணலும் நோக்கினான் அவளும் நோக்கினாள் என்ற வரியை எழுதிய கவி</p> <p>A] சீத்தலைச் சாத்தனார்</p> <p>B] பெரியாழ்வார்</p> <p>C] ஆண்டாள்</p> <p>D] கம்பர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

82

திருக்குறளில் உள்ள இயல்கள்

A] பத்து

B] ஒன்பது

C] எட்டு

D] ஏழு

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

83

அறநூல்கள் இவ்வாறு அழைக்கப்படுகின்றன.

A] பதினெண் மேல்க்கணக்கு

B] பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

C] பதினெண் சாஸ்திரங்கள்

D] பதினெண் வியாசங்கள்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

84

சதகங்கள் என்பன

- A] தலபுராணங்களில் ஒரு வகை
- B] பாட்டியல்நூல்களில் ஒரு வகை
- C] ஜோதிட நூல்களாகும்
- D] பின்பற்றப்பட்ட மரபுகளை நூறு பாடல்களில் தொகுத்துத் தரும் சிற்றிலக்கியவகையாகும்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

85

தமிழ்நாட்டில் பயிரிடப்பெற்ற நெல்வகைகளைத் இலக்கியவகை

- A] பிள்ளைத் தமிழ்
- B] பள்ளநூல்கள்
- C] குறவஞ்சி
- D] நொண்டி நாடகங்கள்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

86

கீர்த்தனை நாடகம் என்பது

- A] கீர்த்திமிக்க தலைவனைக் கதாநாயகனாக வைத்து எழுதப்படும் நாடகம்
- B] இசைப் பாடல்களால் ஆன நாடகம்
- C] உரைநாடகம்
- D] உரையிடையிட்ட பாட்டுடைச்செய்யுள்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

87

மீனாட்சியம்மை குறத்தை எழுதியவர்

- A] காளமேகப் புலவர்
- B] சிவப்பிரகாசர்
- C] குமரகுருபர்
- D] கபிலர்

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D

88	<p>அடைக்கலப்பத்து என்பது</p> <p>A] கபிலர் அகவலில் உள்ளது</p> <p>B] திருத்தசாங்கம் என்பதைக்குறிக்கும்</p> <p>C] குமரகுருபரரின் மீனாட்சியம்மைப்பிள்ளைத்தமிழில் உள்ள ஒரு பருவம்</p> <p>D] மாணிக்கவாசகர் இறைவனிடம் அடைக்கலம் வேண்டிப் பாடிய திருவாசகப் பகுதி</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

89	<p>ஊரோடு தோற்றும் உரித்தென மொழிப</p> <p>A] பரணி இலக்கியத்தின் முன்வடிவம்</p> <p>B] பிள்ளைத்தமிழ் இலக்கியத்தின் முன்வடிவம்</p> <p>C] உலா இலக்கியத்தின் முன்வடிவம்</p> <p>D] மடல் இலக்கியத்தின் முன்வடிவம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

90	<p>பெரியபுராணத்தின் மூலநூல்</p> <p>A] திருத்தொண்டர் புராணம்</p> <p>B] திருவிளையாடற்புராணம்</p> <p>C] கந்தபுராணம்</p> <p>D] கூடற்புராணம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
91	<p>அண்மையில் இந்த இடத்தில் நடந்துள்ள தொல்லியல் ஆய்வுகள் தமிழர்களின் பழையமையை மறு ஆய்வுசெய்யத்துரண்டியுள்ளன</p> <p>A] மாங்குடி</p> <p>B] கீழடி</p> <p>C] மண்ணடி</p> <p>D] சாயல்குடி</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

92	<p>சந்திரகுப்த மௌரியர் காலத்தில் இந்தியாவிற்கு வந்து பாண்டிய நாட்டைப்பற்றி எழுதியுள்ள மெகஸ்தனிஸ்</p> <p>A] கிரேக்க நாட்டைச் சேர்ந்தவர்</p> <p>B] சின தேசத்தைச் சேர்ந்தவர்</p> <p>C] எகிப்து நாட்டைச் சேர்ந்தவர்</p> <p>D] ரஷ்ய நாட்டைச் சேர்ந்தவர்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D
93	<p>தமிழில் அனைத்துவகையான திறனாய்வு முறைகள், அணுகுமுறைகள் என அனைத்தையும் அறிமுக நிலையில் தரும் அண்மை நூல் -</p> <p>A] அ.ச.ஞானசம்பந்தனின் இலக்கியக்கலை</p> <p>B] க.நா.சு.வின் விமரிசனக்கலை</p> <p>C] தி.சு.நடராசனின் திறனாய்வுக்கலை</p> <p>D] தொ.மு.சி.யின் இலக்கிய விமரிசனம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

94

உருவத்தை முதன்மைப்படுத்துவதோடு மொழியுண்டாக்கும் ஓசைக்கும் அமுத்தும் கொடுக்கும் திறனாய்வு முறை -

- A] வரலாற்றியல் திறனாய்வு,
- B] சமுதாயவியல் திறனாய்வு
- C] அழகியல் திறனாய்வு
- D] உளவியல் திறனாய்வு

Alt1 A

Alt2 B

Alt3 C

Alt4 D

95

தலித்தியத்தியத்திறனாய்வு முதன்மையாகக் கையாண்ட கருத்துநிலையை

- A] தலைகீழாக்குதல் கருத்தியல் எனலாம்
- B] பின்னணிக் கருத்தியல் எனலாம்
- C] அமைப்பியல் பார்வை எனலாம்
- D] விளக்கவியல் கோட்பாடு எனலாம்

Alt1 A

Alt2 B

Alt3 C

Alt4 D

96	<p>தேவராட்டம் என்னும் நாட்டுப்புற நடனம்</p> <p>A] தேவர்களால் ஆடப்பட்ட நடனம்</p> <p>B] தேவலோகத்தில் ஆடப்பட்ட நடனம்</p> <p>C] முத்தாரம்மன் திருவிழாவில் ஆடப்படும் நடனம்</p> <p>D] சக்கதேவி என்ற தெய்வத்தின் வழிபாட்டில் ஆடப்படும் நடனம்</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

97	<p>நாட்டார் ஆய்வுகளுக்கு அதிகம் பங்களிப்புச் செய்த இதழ்</p> <p>A] உயிர்மை</p> <p>B] இலக்கியவட்டம்</p> <p>C] தினத்தந்தி</p> <p>D] ஆராய்ச்சி</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

98	<p>தமிழ்நாட்டின் வடமாவட்டங்களின் இன்றும் வழக்கில் உள்ள ஒரு அரங்க வடிவம்</p> <p>A] சாக்கியார் கூத்து</p> <p>B] தெருக்கூத்து</p> <p>C] கணியான் கூத்து</p> <p>D] தோல்பாவைக்கூத்து.</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

99	<p>மொழிபெயர்ப்புக்காகச் சாகித்திய அகாடெமியின் விருதைப் பெற்றவர் இவர்</p> <p>A] ச.வெங்கடேசன்</p> <p>B] ஜெயமோகன்</p> <p>C] பாவண்ணன்</p> <p>D] வைரமுத்து</p>
Alt1	A
Alt2	B
Alt3	C
Alt4	D

100

இவர் தினமணி நாளிதழின் ஆசிரியராக இருந்தவர்

- A] ஏ.என். சிவராமன்
- B] சி. பா. ஆதித்தனார்
- C] பி.எஸ்.ராமையா
- D] நா.வாணமாமலை

Alt1

A

Alt2

B

Alt3

C

Alt4

D