Module Name : MA Hindi-E
Exam Date : 18-Sep-2020 Batch : 16:00-18:00

Sr. No.	Client Question ID	Question Body and Alternatives	Marks	Negative Marks
Objective Question				
1	1	प्रेमचन्द ने सर्वप्रथम किस कहानी की रचना की ? A1 : ईदगाह A2 : बूढ़ी काकी A3 : कफन A4 : पंच परमेश्वर	4.0	1.00
Objective Question				
2	2	निबन्धों की किस विधा के अन्तर्गत हरिशंकर परसाई आते हैं ? A1 : व्यंग्यात्मक निबंध A2 : ललित निबंध A3 : विवेचनात्मक निबंध A4 : सांस्कृतिक निबंध	4.0	1.00
Objective Question				
3	3	'जयद्रथवध' की रचना किसने की ? A1 : मैथिलीशरण गुप्त A2 : श्रीधर पाठक A3 : महावीर प्रसाद द्विवेदी A4 : हरिऔध	4.0	1.00
Objective Question				
4	4	'साकेत' किसकी रचना है ? A1 : श्रीधर पाठक	4.0	1.00

		A2 : मैथिलीशरण गुप्त A3 : महावीर प्रसाद द्विवेदी A4 : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र		
Objective Question				
5	5	“दिवस का अवसान समीप था । गगन था कुछ लोहित हो चला।।”-- किस ग्रंथ की ये शुरुआती पंक्तियाँ हैं ? A1 : कामयनी A2 : द्वापर A3 : साकेत A4 : प्रिय प्रवास	4.0	1.00
Objective Question				
6	6	‘कितने पाकिस्तान’ के रचनाकार हैं --- A1 : मोहन राकेश A2 : राजेन्द्र यादव A3 : कमलेश्वर A4 : नरेश मेहता	4.0	1.00
Objective Question				
7	7	‘बूढ़ी काकी’ किनकी कहानी है ----- A1 : प्रेमचन्द A2 : प्रसाद A3 : जैनेन्द्र A4 : अज्ञेय	4.0	1.00
Objective Question				
8	8	‘Gazetted Officer’ का हिंदी पर्याय क्या है ?	4.0	1.00

		A1 : परिपत्रीय प्रबंधक A2 : राजपत्रित अधिकारी A3 : पत्राचार अधिकारी A4 : पत्रवाहक कर्मचारी		
Objective Question				
9	9	‘Endorsement’ का हिंदी पर्याय क्या है ? A1 : संदर्भीकरण A2 : हवाला A3 : पृष्ठांकन A4 : पृथक्	4.0	1.00
Objective Question				
10	10	‘पुष्प की अभिलाषा’ के कवि माखनलाल चतुर्वेदी हिंदी साहित्य में किस नाम से प्रसिद्ध हैं ? A1 : निडर A2 : कर्मवीर A3 : भारतीय आत्मा A4 : सुधाकर	4.0	1.00
Objective Question				
11	11	बिहारीलाल को किस प्रकार का रीतिकवि मान सकते हैं ? A1 : रीतिबद्ध A2 : रीतिसिद्ध A3 : रीतिमुक्ति A4 : रीतिमुग्ध	4.0	1.00

Objective Question				
12	12	राहुल सांकृत्यायन ने 'वीरगाथा काल' को क्या नाम दिया ? A1: सामंतकाल A2: आदिकाल A3: रासोकाल A4: सिद्ध – सामंतकाल	4.0	1.00
Objective Question				
13	13	विद्यापति की कीर्तिलता किस भाषा में प्रणीत है ? A1: ब्रजभाषा A2: अपभ्रंश A3: अवधि A4: प्राकृत	4.0	1.00
Objective Question				
14	14	इनमें से महाप्राण ध्वनियाँ कौन – सी हैं ? A1: च, क A2: त, द A3: प, ब A4: भ, थ	4.0	1.00
Objective Question				
15	15	निम्नलिखित में मूर्धा ध्वनियाँ कौन – सी हैं ? A1: त थ द ध A2: प फ ब भ A3: ट ठ ड ढ	4.0	1.00

		A4: स ह क ख		

Objective Question

16	16	हिंदी भाषा के व्याकरण में किन लिंगों का प्रयोग होता है ? A1: स्त्रीलिंग और पुल्लिंग (दो) A2: स्त्रीलिंग, पिल्लिंग और नपुंसकलिंग (तीन) A3: स्त्रीलिंग और नपुंसकलिंग (दो) A4: अनेक लिंग	4.0	1.00

Objective Question

17	17	'मृगावती' किस कवि की कृति है ? A1: मंझन A2: उस्मान A3: कुतुबन A4: नूर मुहम्मद	4.0	1.00

Objective Question

18	18	'रतनसेन' किस कृति का नायक है ? A1: मृगावती A2: चंद्रायन A3: पद्मावत A4: मधुमालती	4.0	1.00

Objective Question

19	19	संविधान के ---- अनुच्छेद में हिंदी को संघ की राजभाषा कहा गया है । A1: 343 A2: 340	4.0	1.00

		A3: 345 A4: 347		

Objective Question

20	20	तारसप्तक में कितने कवि सम्मिलित थे ? A1: सात A2: नौ A3: ग्यारह A4: पंद्रह	4.0	1.00

Objective Question

21	21	भारतीय प्रगतिशील लेखक संघ की स्थापना 1936 में किनकी अध्यक्षता में हुई ? A1: प्रसाद A2: पंत A3: नागार्जुन A4: मुंशी प्रेमचंद	4.0	1.00

Objective Question

22	22	हिंदी के प्रसिद्ध रेखाचित्र रचनाकार ये हैं ? A1: महादेवी वर्मा A2: प्रकाशचन्द्र गुप्त A3: रामवृक्ष बैनीपुर A4: सरदारपूर्णसिंह अध्यापक	4.0	1.00

Objective Question

23	23	केन्द्रीय हिंदी निदेशालय, नई दिल्ली द्वारा प्रकाशित होने वाली पत्रिका का क्या नाम है ? A1: भाषा	4.0	1.00

		A2 : गवेषण A3 : नवयुग A4 : नई चेतना		
Objective Question				
24	24	ये सरस्वती पत्रिका के प्रथम संपादक थे ? A1 : महावीर प्रसाद द्विवेदी A2 : बाबु श्यामसुंदर दास A3 : पदुमलाल पुन्नालाल बख्शी A4 : मैथिलीशरण गुप्त	4.0	1.00
Objective Question				
25	25	हंस पत्रिका के जन्मदाता – A1 : राजेन्द्र यादव A2 : श्रीपतराय A3 : अमृतराय A4 : प्रेमचंद	4.0	1.00
Objective Question				
26	26	हिंदी का सर्वप्रथम अख़बार कौन सा है ? A1 : बनारस अखबार A2 : बंगदूत A3 : सुधाकर A4 : साप्ताहिक उदंत मार्त्तंड	4.0	1.00
Objective Question				
27	27	“कनक – कनक ते सौगुणी मादकता अधिकाई” इस पक्ति में कौन सा शब्दालंकार है ?	4.0	1.00

		A1 : अनुप्राण A2 : उत्प्रेक्षा A3 : यमक A4 : रुपक		
Objective Question				
28	28	ब्रजभाषा का केन्द्र है ? A1 : इटावा A2 : मथुरा A3 : हाथरस A4 : बिजनौर	4.0	1.00
Objective Question				
29	29	दक्खिनी हिंदी के साहित्य में प्रमुख स्थान किसका है ? A1 : सूफी मत A2 : बौद्ध मत A3 : आर्यमत A4 : जैनमत	4.0	1.00
Objective Question				
30	30	फोर्ट विलियम कालेज की स्थापना कहाँ की गई ? A1 : मद्रास A2 : पांडिच्चेरी A3 : कलकत्ता A4 : मुम्बई	4.0	1.00
Objective Question				

31	31	'रानी केतकी की कहानी' किसकी रचना है ? A1 : लल्लू लालजी A2 : सदल मित्र A3 : ईशा अल्ला खाँ A4 : शिव प्रसाद सिंह	4.0	1.00

Objective Question

32	32	'अंधेर नगरी' किस की कृति है ? A1 : प्रताप नारायण मिश्र A2 : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र A3 : पं. अम्बिकादत्त व्यास A4 : राधाचरण गोस्वामी	4.0	1.00

Objective Question

33	33	खड़ीबोली का प्रथम महाकाव्य कौनसा माना जाता है ? A1 : कामायनी A2 : सरस्वति A3 : प्रिय प्रवास A4 : राम की शक्ति पूजा	4.0	1.00

Objective Question

34	34	निम्न में से किसे हिंदी साहित्य का युग प्रवर्तक कहा जाता है ? A1 : भारतेन्दु हरिश्चन्द्र A2 : देवकीनंदन खत्री A3 : राधाचरण गोस्वामी A4 : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल	4.0	1.00

Objective Question				
35	35	शुद्धाद्वैत के प्रवर्तक – A1 : रामानुज A2 : मध्वाचार्य A3 : वल्लभाचार्य A4 : कबीर	4.0	1.00
Objective Question				
36	36	सिख संप्रदाय के प्रवर्तक एवं प्रथम गुरू – A1 : रामदास A2 : अर्जुन देव A3 : गोविंद सिंह A4 : गुरु नानक	4.0	1.00
Objective Question				
37	37	योग दर्शन के प्रवर्तक कौन हैं ? A1 : निम्बार्क A2 : कपिल A3 : कणाद A4 : पतंजलि	4.0	1.00
Objective Question				
38	38	तुलसीदास जी ने 'रामचरितमानस' की रचना किस पद्धति पर की ? A1 : गीत पद्धति A2 : कवित्त-सवैया पद्धति A3 : दोहा-चौपाई पद्धति	4.0	1.00

		A4: छप्पय पद्धति		

Objective Question

39	39	गोस्वामी तुलसीदास ने अपने विश्वप्रसिद्ध महाकाव्य 'रामचरितमानस' को किस भाषा में रचा? A1: ब्रजभाषा A2: अवधी A3: खड़ी बोली A4: राजस्थानी	4.0	1.00

Objective Question

40	40	"जाके प्रिय न राम वैदेही, तजिये ताहि कोटि बैरी सम, जद्यपि परम सनेही" – यह तुलसी के किस काव्यग्रंथ की उक्ति है ? A1: रामतरितमानस A2: कवितावली A3: विनयपत्रिका A4: दोहावली	4.0	1.00

Objective Question

41	41	निम्नलिखित में से कौन 'तार सप्तक' का कवि नहीं है ? A1: अज्ञेय A2: मुक्तिबोध A3: नेमिचंद्र जैन A4: धर्मवीर भारती	4.0	1.00

Objective Question

42	42	Reminder को हिंदी में क्या कहते हैं ? A1: शासनादेश A2: ज्ञापन या स्मृति पत्र	4.0	1.00

		A3 : कार्यालय आदेश A4 : अनुस्मारक		

Objective Question

43	43	संचारक्रान्ति के फलस्वरूप किस प्रारूप का प्रयोग अब बन्द हो गया है ? A1 : अधिसूचना A2 : घोषण A3 : तार A4 : ई-मेल	4.0	1.00

Objective Question

44	44	Draft for approval का अर्थ है A1 : अनुमोदित प्रारूप A2 : अनुमोदित टिप्पणी A3 : अनुमोदनार्थ प्रारूप A4 : अनुमोदनार्थ पत्र	4.0	1.00

Objective Question

45	45	'मैथिल कोकिल' किसे कहा जाता है ? A1 : विद्यापति A2 : अमीर खुसरो A3 : चन्दबरदाई A4 : हेमचन्द्र	4.0	1.00

Objective Question

46	46	'अन्धा युग' कुसकी रचना है ? A1 : नरेश मेहता	4.0	1.00

		A2: मोहन राकेश A3: दुष्यन्त कुमार A4: धर्मवीर भारती		
Objective Question				
47	47	'ठेले पर हिमालय' किस विधा की रचना है ? A1: उपन्यास A2: कहानी A3: यात्रा-वृत्त A4: निबंध	4.0	1.00
Objective Question				
48	48	मानक हिंदी का विकास किस बोली से हुआ ? A1: ब्रज भाषा A2: अवधी A3: उर्दू A4: खड़ी बोली	4.0	1.00
Objective Question				
49	49	इनमें से कौन संयुक्त व्यंजन नहीं है ? A1: क्ष A2: त्र A3: ऋ A4: श्र	4.0	1.00
Objective Question				
50	50	'कवि' का सही स्त्रीलिंग इनमें से क्या है ?	4.0	1.00

		A1: कवित्री A2: कवयित्री A3: कवियित्री A4: कवियत्री		

Objective Question

51	51	अभ्यर्थी का संधि विच्छेद क्या है ? A1: अभ्य + अर्थी A2: अभि + यर्थी A3: अभि + अर्थी A4: अभ्य + र्थी	4.0	1.00

Objective Question

52	52	वागीश का संधि विच्छेद क्या होगा ? A1: वाग + ईश A2: वाक् + ईश A3: वा + गीश A4: वाक + ईश	4.0	1.00

Objective Question

53	53	'अष्टाध्यायी' में समास बताइए : A1: द्विगु A2: द्वन्द्व A3: तत्पुरुष A4: कर्मधारय	4.0	1.00

Objective Question				
54	54	अत्युक्ति में कौन-सा उपसर्ग है ? A1 : अत् A2 : अत्यु A3 : अ A4 : अति	4.0	1.00
Objective Question				
55	55	'पूर्ववर्ती' का विलोम शब्द बताइए ? A1 : परवर्ती A2 : आगामी A3 : प्रवृत्ति A4 : वर्तमान	4.0	1.00
Objective Question				
56	56	'जाग्रत' का विलोम क्या होगा : A1 : सुषुप्ति A2 : सुप्त A3 : निहित A4 : अर्द्धचेतन	4.0	1.00
Objective Question				
57	57	शुद्ध वर्तनी वाला शब्द छंटिए : A1 : विद्धार्थी A2 : विधार्थी A3 : विद्यार्थी	4.0	1.00

		A4 : विद्यअर्थी		
Objective Question				
58	58	‘पिनाक’ शब्द का प्रयोग किस अर्थ में किया जाता है ? A1 : स्वर्ग A2 : नासिका A3 : धनुष A4 : बाण	4.0	1.00
Objective Question				
59	59	ईश्वर में विश्वास रखने वाले को क्या कहते हैं ? A1 : नास्तिक A2 : आस्तिक A3 : भक्त A4 : ज्ञानी	4.0	1.00
Objective Question				
60	60	ईद का चाँद होने का क्या अर्थ है A1 : सुन्दर होना A2 : शालीन होना A3 : विनम्र होना A4 : कम दिखाई देना	4.0	1.00
Objective Question				
61	61	‘तीन तेरह होना’ का अर्थ क्या है: A1 : सिद्धान्तहीन A2 : टालमटोल	4.0	1.00

		A3 : पराजित करना A4 : बिखर जाना		

Objective Question

62	62	आचार्य रामचन्द्र शुक्ल ने कबीर की भाषा को क्या नाम दिया है : A1 : पूर्वी भाषा A2 : भोजपुरी A3 : सधुक्कड़ी भाषा A4 : ब्रजभाषा	4.0	1.00

Objective Question

63	63	कबीर को 'वाणी का डिक्टेटर' किस समीक्षक ने कहा है : A1 : आचार्य रामचन्द्र शुक्ल A2 : हजारी प्रसाद द्विवेदी A3 : पीताम्बरदत्त बड़थ्वाल A4 : आचार्य श्यामसुन्दर दास	4.0	1.00

Objective Question

64	64	सूरदास किसके शिष्य थे ? A1 : वल्लभाचार्य A2 : गोसांई विट्ठलनाथ A3 : नन्ददास A4 : मध्वाचार्य	4.0	1.00

Objective Question

65	65	'रसखान' की रचना इनमें से कौन सी नहीं है ? A1 : प्रेमवाटिका	4.0	1.00

		A2: दानलीला A3: सुजान रसखान A4: केलि माधुरी		
Objective Question				
66	66	“गोकुल सबै गोपाल उपासी” यह पद किसका लिखा हुआ है ? A1: सूरदास A2: रसखान A3: मीरा A4: ध्रुवदास	4.0	1.00
Objective Question				
67	67	“निर्गुन कौन देस को वासी” पद में किसका खण्डन किया गया है ? A1: सगुणोपासना A2: निर्गुणोपासना A3: भक्ति भावना A4: प्रेम भावना	4.0	1.00
Objective Question				
68	68	‘कठिन काव्य का प्रेत’ किस कवि को कहा जाता है ? A1: पद्माकर A2: घनानन्द A3: केशव A4: भूषण	4.0	1.00
Objective Question				
69	69	रीतिमुक्त स्वच्छन्दतावादी कवि इनमें से कौन है ?	4.0	1.00

		A1: घनानन्द A2: भूषण A3: पद्माकर A4: सेनापति		
Objective Question				
70	70	'अधरों से झरता स्मित पराग । प्राणों में गूंजा नेह-राग, / सुख का बहता मलयज समीर !'.... ये काव्य -पंक्तियाँ किस कवि की हैं ? A1: मैथिलीशरण गुप्त A2: निराला A3: महादेवी वर्मा A4: जयशंकर प्रसाद	4.0	1.00
Objective Question				
71	71	अबला जीवन हाय तुम्हारी यही कहानी । आंचल में है दूध और आंखों में पानी ।।.....ये पंक्तियाँ किस काव्यकृति की हैं ? A1: साकेत A2: यशोधरा A3: पंचवटी A4: द्वापर	4.0	1.00
Objective Question				
72	72	इनमें से कौन-सी रचना अयोध्यासिंह उपाध्याय 'हरिऔध' की नहीं है ? A1: रसकलश A2: चुभते चौपदे A3: मृत्युंजय A4: प्रियप्रवास	4.0	1.00
Objective Question				

73	73	धिक जीवन जो पाता ही आया है विरोध । धिक साधन जिसके लिए सदा ही किया शोध ।।... उक्त पंक्तियां किस कवि की हैं ? A1: सुमित्रानन्दन पन्त A2: जयशंकर प्रसाद A3: सूर्यकान्त त्रिपाठि 'निराला' A4: महादेवी वर्मा	4.0	1.00
Objective Question				
74	74	"नारी तुम केवल श्रद्धा हो" पंक्ति किस छायावादी कवि की है : A1: पंत A2: प्रसाद A3: निराला A4: महादेवी	4.0	1.00
Objective Question				
75	75	'प्रसाद' द्वारा रचित अधूरा उपन्यास कौन-सा है ? A1: कंकाल A2: तितली A3: इरावती A4: कोई नहीं	4.0	1.00
Objective Question				
76	76	'साहित्यालोचन' कृति के रचयिता कौन हैं ? A1: रामचन्द्र शुक्ल A2: महावीरप्रसाद द्विवेदी A3: श्यामसुन्दर दास A4: लाला भगवानदीन	4.0	1.00

Objective Question				
77	77	'चन्द्रकान्ता सन्तति' किस प्रकार का उपन्यास है ? A1 : जासूसी A2 : सामाजिक A3 : तिलस्मी-ऐय्यारी A4 : मनोवैज्ञानिक	4.0	1.00
Objective Question				
78	78	इनमें से कौन जातिवाचक संज्ञा है ? A1 : लड़का A2 : राधा A3 : हिमालय A4 : गंगा	4.0	1.00
Objective Question				
79	79	इनमें भाववाचक संज्ञा कौन-सी है ? A1 : लड़की A2 : गंगा A3 : सुन्दरता A4 : गाय	4.0	1.00
Objective Question				
80	80	व्याकरण A1 : वि + आकरण A2 : व्य + आकरण A3 : व्या + करण	4.0	1.00

		A4 : कोई नहीं		
Objective Question				
81	81	इनमें से कौन-सा शब्द जंगल का पर्यायवाची है ? A1 : विटप A2 : दुम A3 : शून्य A4 : कान्तार	4.0	1.00
Objective Question				
82	82	अग्र का विलोम : A1 : उग्र A2 : पश्च A3 : पीछे A4 : पूर्व	4.0	1.00
Objective Question				
83	83	जो गाया जा सके : A1 : गीत A2 : गेय A3 : संगीत A4 : गाना	4.0	1.00
Objective Question				
84	84	काला अक्षर भैंस बराबर का अर्थ है ? A1 : पढ़ा लिखा होना A2 : मूर्ख बनना	4.0	1.00

		A3 : निरक्षर होना A4 : बुद्धिमान होना		
Objective Question				
85	85	2 ½ के लिए मानक अक्षर रूप है ? A1 : साढ़े दो A2 : ढ़ाई A3 : डेढ़ A4 : दो आधा	4.0	1.00
Objective Question				
86	86	99 अक्षरों में को कैसे लिखते है ? A1 : नब्बे नौ A2 : नौ मौ A3 : दो नौ A4 : निन्यानवे	4.0	1.00
Objective Question				
87	87	कंप्यूटर में सामग्री का भंडार किसमें होता है ? A1 : मानिटर A2 : मॉऊज़ A3 : हार्ड डिस्क A4 : सॉफ्टवेयर	4.0	1.00
Objective Question				
88	88	http://pondiuni.edu.in को तकनीकी रूप से क्या कहा ? A1 : पता	4.0	1.00

		A2: यूआरएल A3: वेबसाइट A4: इंटरनेट		
Objective Question				
89	89	निम्नलिखित कौन शब्द स्त्रीलिंग नहीं है ? A1: पानी A2: नानी A3: कहानी A4: रानी	4.0	1.00
Objective Question				
90	90	हिंदी में गीति नाट्य परम्परा की प्रथम रचना और उसके रचनाकार है ---- A1: करुणालय – जयशंकर प्रसाद A2: अनघ – मैथिलीशरण गुप्त A3: उन्मुक्ति – सियारामशरण गुप्त A4: अंधायुग – धर्मवीर भारती	4.0	1.00
Objective Question				
91	91	'वोल्गा से गंगा' किसकी रचना है ? A1: श्यामसुन्दर दास की A2: सरदार पूर्णकिंह की A3: राहुल सांकृत्यायन की A4: डॉ. नगेन्द्र की	4.0	1.00
Objective Question				
92	92	इनमें कौनसा समूह आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की रचनाओं को दर्शाता है ?	4.0	1.00

		A1 : कल्पनृक्ष, पृथ्वीपुत्र, भारत की एकता, मतृभूमि A2 : हिंदी साहित्य का इतिहास, चिंतामणि, रसमीमांसा A3 : आकाश के तारे, धरती के फूल, भूले-बीसरे चेहरे, जिन्दगी मुस्काई A4 : सदाचार का ताबीज, रानी नागामती की कहानी, भोलाराम का जीव, जैसे उनके दिन फिरे		

Objective Question

93	93	दृश्य काव्य की विधा है -- A1 : नाटक A2 : निबन्ध A3 : उपन्यास A4 : गीतिकाव्य	4.0	1.00

Objective Question

94	94	"शब्दार्थौ सहितौ काव्यम्" परिभाषा किनके द्वारा दी गई है ? A1 : आचार्य दंडी A2 : आचार्य रुद्रट A3 : आचार्य भामह A4 : आचार्य विश्वनाथ	4.0	1.00

Objective Question

95	95	निम्नलिखित शब्दों में से किस शब्द में उपसर्ग नहीं है ? A1 : मिलान A2 : सुपुत्र A3 : अधर्म A4 : सुकर्म	4.0	1.00

Objective Question

96	96	भाषा के सम्बन्ध में असत्य कथन कौनसा है ? A1 : भाषा सामाजिक सम्पत्ति है A2 : भाषा परिवर्तनशील है A3 : भाषा अनुकरण ग्राह्य है A4 : भाषा पैतृक सम्पत्ति है	4.0	1.00

Objective Question

97	97	सूची-1 का मिलान सूची -11 से कीजिए और सही उत्तर चुनिए --- सूची -I सूची -II (a) संकल्प 1. तद्भव (b) सूरज 2. देशी (c) काका 3. तत्सम (d) मोटर 4. विदेशी A1 : (a) - 1, (b) - 2, (c) - 4, (d) - 3 A2 : (a) - 2, (b) - 3, (c) - 4, (d) - 1 A3 : (a) - 3, (b) - 1, (c) - 2, (d) - 4 A4 : (a) - 4, (b) - 2, (c) - 3, (d) - 1	4.0	1.00

Objective Question

98	98	निम्नलिखित में से व्यंग्यकार नहीं है --- A1 : रविन्द्रनाथ त्यागी A2 : अज्ञेय A3 : लतीफ़ घोंघी A4 : हरिशंकर परसाई	4.0	1.00

Objective Question

99	99	'आँसू' शब्द है --- A1 : तत्सम	4.0	1.00

		A2 : तद्भव A3 : देशज A4 : इनमें से कोई नहीं		

Objective Question

100	100	मैथिली बोली के लोकप्रिय कवि हैं ---- A1 : तुलसी A2 : जायसी A3 : विद्यापति A4 : नन्ददास	4.0	1.00