

ENTRANCE EXAMINATION FOR ADMISSION, MAY 2013.

M.A. (Sanskrit)

COURSE CODE : 363

Register Number :

Signature of the Invigilator
(with date)

COURSE CODE : 363

Time : 2 Hours

Max : 400 Marks

Instructions to Candidates :

1. Write your Register Number within the box provided on the top of this page and fill in the page 1 of the answer sheet using pen.
2. Do not write your name anywhere in this booklet or answer sheet. Violation of this entails disqualification.
3. Read each of the question carefully and shade the relevant answer (A) or (B) or (C) or (D) in the relevant box of the ANSWER SHEET using HB pencil.
4. Avoid blind guessing. A wrong answer will fetch you -1 mark and the correct answer will fetch 4 marks.
5. Do not write anything in the question paper. Use the white sheets attached at the end for rough works.
6. Do not open the question paper until the start signal is given.
7. Do not attempt to answer after stop signal is given. Any such attempt will disqualify your candidature.
8. On stop signal, keep the question paper and the answer sheet on your table and wait for the invigilator to collect them.
9. Use of Calculators, Tables, etc. are prohibited.

उच्चारणदृष्ट्या लेखनदृष्ट्या च शुद्धं रूपं किमिति प्रदर्शय।

- | | | | | |
|----|--------------|--------------|----------------|--------------|
| 1. | (A) उपराक्तः | (B) उपरुक्तः | (C) उपर्युक्तः | (D) उपरातः |
| 2. | (A) रघोत्तमः | (B) रघुत्तमः | (C) रघूत्तमः | (D) रघुतमः |
| 3. | (A) अध्ययनम् | (B) अध्यनम् | (C) अध्ययनम् | (D) अध्ययणम् |
| 4. | (A) अभिवातनं | (B) अपिवदनं | (C) अभिवाधनं | (D) अभिवादनं |

विकल्पेषु वर्गभिन्नं प्रदर्शय।

- | | | | | |
|-----|-----------------|-------------------|----------------------|------------------|
| 5. | (A) वाल्मीकिः | (B) व्यासः | (C) कालिदासः | (D) ऊर्वशी |
| 6. | (A) लोहम् | (B) सुवर्णम् | (C) जलम् | (D) ताम्रम् |
| 7. | (A) बकः | (B) शुकः | (C) मृगः | (D) मयूरः |
| 8. | (A) विवेकानन्दः | (B) रामकृष्णः | (C) भारविः | (D) अरविन्दः |
| 9. | (A) रामलक्ष्मणौ | (B) सुभद्रार्जुनौ | (C) कृष्णप्रद्युम्नौ | (D) रावणमेघनादौ |
| 10. | (A) पुष्पं | (B) पत्रं | (C) मूलं | (D) शाखा |
| 11. | (A) सुखदुःखे | (B) मेलनविच्छेदौ | (C) जीवनमरणे | (D) प्रमोदानन्दौ |
| 12. | (A) राजा | (B) नृपतिः | (C) प्रजाः | (D) नरपतिः |
| 13. | (A) नागानन्दं | (B) उत्तररामचरितं | (C) वेणीसंहारं | (D) नैषध |

सम्बन्धेन योजय

14. वायुः-वायुमण्डलम्, जलम्=

(A) महासागरः (B) चषकः (C) पृथिवी (D) चन्द्रमा

15. मन्त्रं-मान्त्रिकः, गानं=

(A) गायकः (B) चालकः (C) सङ्गीतं (D) नृत्यं

16. बृहस्सपतिवासरः-गुरु, सोमवासरः=

(A) सूर्यः (B) चन्द्रः (C) शुक्रः (D) राहुः

17. पुष्पं-उद्यानम्, पुस्तकम्=

(A) वनम् (B) ग्रन्थालयः (C) भोजनालयः (D) सभा

18. कुरुक्षेत्रम्-हरियाणा, नासिक्=

(A) आन्ध्रप्रदेशः (B) महाराष्ट्रः (C) काश्मीरः (D) केरलः

19. माता-पितरौ, नरः=

(A) हरिः (B) वरः (C) शिवः (D) नारायणः

20. शब्दः-वाक्यम्, पुष्पाणि=

(A) सागरः (B) गृहम् (C) नगरम् (D) माला

21. गृध्रःमांसं-बकः, =

(A) तृणम् (B) मीनः (C) तण्डुलम् (D) अण्डकम्

22. रथःअश्वः, यानं =

(A) प्रग्रहं (B) चक्रं (C) रज्जुः (D) मार्गः

युग्मचतुष्टयेषु परस्परं भिन्नयुग्मं सूचय।

23. (A) पार्वती = परमेश्वरः (B) नरः = नारायणः
(C) नन्दः = गोपलः (D) रामा = लक्ष्मणः
24. (A) सिंहः = मृगः (B) मृगः = तृणम्
(C) मनुष्यः = रोटिकः (D) गौः-दुग्धम्
25. (A) मुखम् = नासिकः (B) शिरः = केशाः (C) कर्णः = गला (D) हस्तः = अङ्गुल्यः
26. (A) अन्तः = बहिः (B) दूरे = अन्तिके (C) उच्च = अबच (D) अणु = ह्रस्व
27. (A) पापः = पुण्यं (B) उष्णं = शीतं (C) ह्रस्वः = दीर्घः (D) लाभः = जयः

विच्छेदे शुद्धं रूपं किम्

28. देवारविन्दः
(A) देवः + अरविन्दः (B) देव + अरविन्दः (C) देव + आरविन्दः (D) देवा + आरविन्दः
29. रत्नाकरः
(A) रत्न + आकरः (B) रत्ना + करः (C) रत्नः + आकारः (D) रत्ना + आकरः
30. मुनीन्द्रः
(A) मुनी + इन्द्रः (B) मुनि + ईन्द्रः (C) मुनि + इन्द्रः (D) मुनी + ईन्द्रः
31. चिन्मयं
(A) चित् + मयं (B) चिन्म + यं (C) चि + न्मयं (D) चिद + मयं

32. लिखन्नास्ते

- (A) लिखन् + नास्ते (B) लिखन् + अस्ते (C) लिखन् + आस्ते (D) लिख + नास्ते

33. वनौषधिः

- (A) वनौ + ओषधिः (B) वन + औषधिः (C) वनो + ओषधिः (D) वन + ओषधिः

34. पुरुषोत्तमः

- (A) पुरुषा + उत्तमः (B) पुरुष + ओत्तमः (C) पुरुष + उत्तमः (D) पुरुषो + उत्तमः

35. देवर्षिः

- (A) देवा + ऋषिः (B) देवः + ऋषिः (C) देव + ऋषिः (D) देवाः + ऋषिः

36. अत्युत्तमः

- (A) अति + उत्तमः (B) अती + उत्तमः (C) आति + उत्तमः (D) अत + उत्तमः

37. स्वागतम्

- (A) स्वा + आगतम् (B) सु + आगतम् (C) स्वा + गतम् (D) स्व + गतम्

38. हरीशः

- (A) हरिः + इशः (B) हरि + इशः (C) हरि + ईशः (D) हरी + इशः

39. नाविकः

- (A) नौ + इकः (B) ना + विकः (C) नै + उकः (D) ने + ईकः

40. रमेशः

- (A) रम + इशः (B) रमा + ईशः (C) रमे + शः (D) रमौ + ईशः

41. यद्यपि

- (A) ये + इपि (B) य + द्यपि (C) यदि + अपि (D) यत् + यपि

42. मनीषा

- (A) मनस् + ईशा (B) मनसः + ईशा (C) मनष् + ईशा (D) मनस् + इशा

43. शिवेहि

- (A) शिव + एहि (B) शिव + ईहि (C) शिवे + एहि (D) शिवे + हि

44. विद्यार्थिनी

- (A) विद्या + अर्थिनी (B) विद्य + अर्थिनी (C) विद्या + आर्थिनी (D) विद्य + अर्थिनी

45. गजेन्द्रः

- (A) गजा + इन्द्रः (B) गजः + इन्द्रः (C) गजे + इन्द्रः (D) गजः + इन्द्रः

46. विद्यार्जनम्

- (A) विद्या + अर्जनम् (B) विद्या + आर्जनम् (C) विद्यः + अर्जनम् (D) विद्य + अर्जनम्

47. महेश्वरः

- (A) महा + ईश्वरः (B) महा + इश्वरः (C) महे + इश्वरः (D) महे + ईश्वरः

सन्ध्यवस्थायां किं शुद्धं रूपम्

48. हित + उपदेशः =

- (A) हितोपशः (B) हितौपदेशः (C) हितौउपदेशः (D) हिताउपदेशः

49. दिव्य + ऐश्वर्यम् =

- (A) दिव्यैश्वर्यम् (B) दिव्येश्वर्यम् (C) दिव्यीश्वर्यम् (D) दिव्यइश्वर्यम्

50. तत् + मय =

- (A) तन्मय (B) तम्मय (C) तत्मय (D) तंमय

51. वाक् + ईशः =

- (A) वागीशः (B) वागिशः (C) वाकीशः (D) वाकिशः

52. निर्गुणः + च =

- (A) निर्गुणस्च (B) निर्गुणञ्च (C) निर्गुणश्च (D) निर्गुणष्टः

53. भानु + उदयः =

- (A) भानोदयः (B) भान्वुदयः (C) भानूदयः (D) भानुदयः

54. कवि + ईश्वरः =

- (A) कवेश्वरः (B) कवीश्वरः (C) कविइश्वरः (D) कवीईश्वरः

55. महाभारते अन्तर्भवति भगवद्गीता

- (A) भीष्मपर्व (B) द्रोणपर्व (C) कर्णपर्व (D) शल्य पर्व

56. महाभारते कति पर्वाणि सन्ति

- (A) १८ (B) १९ (C) २० (D) २२

57. रामायणे हनुमतः समुद्रलंघनम्
 (A) युद्धकाण्डे (B) किष्किन्धा! (C) आरण्यकाण्डे (D) सुन्दरकाण्डे
58. रामायणे मेघनादः रावणस्य
 (A) अनुजः (B) पुत्रः (C) मन्त्री (D) सखा
59. पुराणानां कर्ता
 (A) वाल्मीकिः (B) व्यासः (C) जमदाग्निः (D) गर्ग
60. पुराणं लक्षणम्
 (A) पञ्च (B) षड् (C) अष्टदश (D) नव
61. शाकुन्तलकथा कस्मिन् पुराणे कथिता
 (A) विष्णुपुराणे (B) पद्मपुराणे (C) लिङ्गपुराणे (D) भागवतपुराणे
62. जानकीहरणम् इति काव्यस्य कर्ता
 (A) भट्टिः (B) मुरारिः (C) मयूरः (D) कुमारदासः
63. खण्डकाव्यस्य अपरं नाम किं
 (A) महाकाव्यम् (B) लघुकाव्यम् (C) मिश्रकाव्यम् (D) कथानकं
64. कालिदासेन विरचितानां ग्रन्थानां संख्या।
 (A) त्रीणि (B) चत्वारि (C) पञ्च (D) सप्त

65. टि संज्ञा विधायकं सूत्रम्।

(A) टेः

(B) टितः आत्मनेपदानां टेरे

(C) चुट्

(D) अचोऽन्त्यादि टि

66. गुरुक्तिः इत्यत्र कः सन्धिः।

(A) प्रकृतिभावः

(B) गुणः

(C) सवर्णदीर्घः

(D) वृद्धिः

67. लृतुलसानां किं स्थानम्

(A) कण्ठः

(B) दन्ताः

(C) कण्ठतालू

(D) नासिका

68. इत् संज्ञाविधायकं सूत्रं किम्

(A) तस्यलोपः

(B) आदिरन्त्येनसहेता

(C) अदर्शनं लोपः

(D) नासिका

69. एचोऽयवायावः सूत्रास्योदाहरणं किम्

(A) गवेन्द्रः

(B) नाविकः

(C) गवाग्रम्

(D) गवाक्षः

70. गङ्गा + ओघः इति सन्धयवस्थायां किं रूपम्

(A) गङ्गोघः

(B) गङ्गेऽघः

(C) गङ्गाओघः

(D) गङ्गौघः

71. एषु कः भ्रमातमकः

(A) गो अग्रम्

(B) गोऽग्रम्

(C) गवाग्रम्

(D) गवेग्रम्

72. एषु किं सन्धिसूत्रम्

(A) अदेङ् गुणः

(B) इको गुण वृद्धिः

(C) आदगुणः

(D) नाऽऽञ्जलौ

73. बिम्बौष्ठः इत्यत्र केन सन्धिः भवति

(A) सूत्रेण

(B) वार्तिकेन

(C) निपातेन

(D) उणादिसूत्रेण

74. गद्यकाव्यं कति भेदाः
 (A) 2 (B) 3 (C) 6 (D) 5
75. इदमन्धं तमः कृतस्त्रं जायेत भुवनत्रयम् इति केनोक्तम्
 (A) कालिदासेन (B) विक्रमदित्य (C) दण्डी (D) जयदेवः
76. पितरौ इत्यस्मिन् कः समासः
 (A) द्वन्द्वः (B) द्विगुः (C) बहुव्रीहिः (D) अव्ययीभावः
77. षट्ऋतूनां वर्णनम् अस्मिन् काव्ये दृश्यते
 (A) मेघदूतम् (B) ऋतुसंहारः (C) गङ्गालहरी (D) रघुवंशः
78. मेघदूते यक्षस्य स्थानं निर्दिष्टम् अस्ति
 (A) अलका (B) रामगिरिः (C) उज्जयिनी (D) हिमालयः
79. नलचम्पूकाव्यस्य कर्ता
 (A) त्रिविक्रमः (B) श्रीधरः (C) हरिश्चन्द्रः (D) सुबन्धुः
80. पूर्वपदप्रधानमस्मिन् समासे
 (A) बहुव्रीहा (B) अव्ययीभाव (C) कर्मधारये (D) द्वन्द्वे
81. पञ्चगवम् इत्युदाहरणमस्ति
 (A) द्विगुः (B) द्वन्द्वः (C) बहुव्रीहिः (D) अव्ययीभावः
82. छन्दोबद्धकाव्यम्
 (A) पद्यम् (B) गद्यम् (C) नाटकम् (D) व्याकरणं

83. नायिकां विना विद्यमानं नाटकम्

- (A) मृच्छकटिकम् (B) वेणीसंहारः (C) मुद्राराक्षसम् (D) नागानन्दः

84. नागानन्दस्य कर्ता

- (A) श्रीहर्षः (B) हर्षवर्धनः (C) भासः (D) कालिदासः

85. शकुन्तलायाः सखी

- (A) गौतमी (B) मेनका (C) अनुसूया (D) गार्गी

निर्देशः उदाहरणेषु प्रथम द्वितीययोः यः सम्बन्धः तृतीयपदेन सह एव सम्बन्धः विकल्पेभ्यः निर्वाचयन्तु

86. मल्लिनाथः व्याख्याकारः कात्यायनः

- (A) सूत्रकारः (B) वार्तिककारः (C) दार्शनिकः (D) ग्रन्थकारः

87. शङ्कराचार्यः अद्वैतं रामानुजः

- (A) शुद्धाद्वैतं (B) विशिष्टाद्वैतं (C) योगः (D) सांख्यः

88. रामायणम् सीता महाभारतम्

- (A) मन्थरा (B) द्रौपदी (C) मन्दोदरी (D) कौसल्या

89. रामः जनकः युधिष्ठिरः

- (A) धृतराष्ट्रः (B) भीमः (C) दुपदः (D) विदुरः

90. शुक्रवासरः बुधवासरः अद्य

- (A) श्वः (B) परश्वः (C) ह्यः (D) परह्यः

91. श्लेषः अलङ्कारः क्रोधः

- (A) विभावः (B) रीतिः (C) स्थायीभावः (D) अनुभावः

92. रसाः नव सात्विकाः
 (A) 05 (B) 06 (C) 08 (D) 28
93. श्वेताम्बराः जैनाः वैभाषिकाः
 (A) चार्वाकाः (B) बौद्धाः (C) नैयायिकाः (D) अद्वैतवादिनः
94. पुस्तकं पुस्तकालयम् छात्रः
 (A) गृहम् (B) विद्यालयः (C) नगरम् (D) मार्गः
95. गजः स्थलम् मण्डूकः
 (A) स्थलम् (B) स्थलम् (C) पर्वतः (D) जलस्थले
96. उत्तररामचरितम् भवभूतिः स्वप्नवासवदत्तम्
 (A) भारविः (B) भासः (C) कालिदासः (D) बाणः
97. व्यक्तिः समाजः पुस्तकम्
 (A) पृष्ठम् (B) लेखकः (C) पुस्तकालयः (D) अध्ययनम्
98. नीतिशतकस्य कर्ता
 (A) अमरुः (B) भतृहरिः (C) मयूरः (D) बाणः
99. अधोनिर्दिष्टेषु किं न वेदाङ्गम्
 (A) शिक्षा (B) नाटकं (C) छन्दः (D) शिक्षा निरुक्तम्
100. नाट्यशास्त्रे वीररसस्य कति भेदाः
 (A) 4 (B) 6 (C) 3 (D) 4